

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ
«Армавирский медицинский колледж»
Д.Ф. Манукян
Приказ от 30 августа 2019 года
№ 184-ОД



КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

в рамках программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 31.02.01 Лечебное дело
составлена на основе ФГОС СПО

уровень подготовки среднего профессионального образования – углубленный
форма обучения очная
квалификация – Фельдшер

Армавир
2019

Рассмотрено и одобрено на заседании ЦК гуманитарных и социально - экономических дисциплин

Протокол № 10 от «20» мая 2019г.

Председатель ЦК.....Т.Е. Кучинская

Рекомендовано к утверждению экспертным советом Армавирского медицинского колледжа

Протокол № 5 от «1» июля 2019г.

Председатель экспертного совета.....Н.М. Михальцова

Рекомендовано к использованию экспертным советом Армавирского медицинского колледжа

Заключение экспертного совета № 5 от «1» июля 2019г.

Составитель: Король М.В., преподаватель Армавирского медицинского колледжа

Рецензенты:

Сердюк Т.Г.- старший методист ГБПОУ «Армавирский медицинский колледж»

Самусенко И.М.- преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ «АМТ »

Комплект контрольно-оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации в форме – дифференцированного зачета дисциплина ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ, в рамках программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 31.02.01 «Лечебное дело». Составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ, Положения о промежуточной аттестации.

Рецензия
на комплект контрольно-оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачета
по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии
для специальности 31.02.01. Лечебное дело
(базовый уровень подготовки среднего профессионального образования,
форма обучения - очная,
квалификация – Фельдшер),
Составитель: Король М.В., преподаватель ГБПОУ «Армавирский
медицинский колледж».

Данный комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для специальности 31.02.01 Лечебное дело в рамках программы подготовки специалистов среднего звена.

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки знаний студентов в форме дифференцированного зачета.

В комплекте представлены такие дидактические единицы как, объекты оценивания, основные показатели оценки результата и их критерии. Они разработаны в полном объеме с учетом всех требований.

Данный комплект оценочных средств позволяет всесторонне и в полном объеме провести оценку знаний студентов по дисциплине ОГСЭ.01 основы философии. Комплект контрольно-оценочных средств включает в себя тестовые задания по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для специальности 31.02.01 Лечебное дело, на решение которых дается 45 минут.

Комплект оценочных средств соответствует государственным требованиям и минимуму содержания и уровню подготовки студентов по специальности 31.02.01 Лечебное дело в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Рецензент _____

Сердюк Татьяна Григорьевна, старший методист Армавирского
медицинского колледжа.



Рецензия
на комплект контрольно-оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
в форме дифференцированного зачета
по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии
для специальности 31.02.01. Лечебное дело
(базовый уровень подготовки среднего профессионального образования,
форма обучения - очная,
квалификация – Фельдшер),
Составитель: король М.В., преподаватель ГБПОУ «Армавирский
медицинский колледж».

Данный комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для специальности 31.02.01 Лечебное дело в рамках программы подготовки специалистов среднего звена.

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки знаний студентов в форме дифференцированного зачета.

В комплекте представлены такие дидактические единицы как, объекты оценивания, основные показатели оценки результата и их критерии. Они разработаны в полном объеме с учетом всех требований.

Данный комплект оценочных средств позволяет всесторонне и в полном объеме провести оценку знаний студентов по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии. Комплект контрольно-оценочных средств включает в себя тестовые задания по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии для специальности 31.02.01 Лечебное дело, на решение которых дается 45 минут.

Комплект оценочных средств соответствует государственным требованиям и минимуму содержания и уровню подготовки студентов по специальности 31.02.01 Лечебное дело в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Рецензент _____

Самусенко Игорь Михайлович, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ КК «АМТ», кандидат философских наук.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
2	Результаты освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии, подлежащие проверке	6
3	Оценка освоения учебной дисциплины	8
3.1	Формы и методы оценивания	8
3.2	Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины (текущий контроль)	10
4	Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине	14
5	Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины	24

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии, обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело (повышенный уровень подготовки) следующими умениями, знаниями и общими компетенциями:

По дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии уметь:

У1- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

По дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии знать:

31- основные категории и понятия философии;

32- роль философии в жизни человека и общества;

33- основы философского учения о бытии;

34- сущность процесса познания;

35- основы научной, философской и религиозной картин мира;

36- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

37- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а так же для своего профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение своей квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.
- ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.
- ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
- ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей

Формой аттестации по учебной дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии является дифференцированный зачет.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

2.1 В результате аттестации по учебной дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Таблица 1.

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь:		
У1- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	Оценка выполнения задания в форме итогового тестирования по всем темам курса (итоговое занятие).	
Знать:		
31- основные категории и понятия философии;	Оценка результатов письменного опроса в форме тестирования.	
32- роль философии в жизни человека и общества;	Оценка результатов письменного опроса в форме тестирования.	
33- основы философского учения о бытии;	Оценка результатов выполнения самостоятельной работы Оценка результатов письменного опроса в форме тестирования.	
34- сущность процесса познания;	Оценка результатов письменного опроса в форме тестирования. Оценка выполнения заданий по сравнению достижений ведущих стран мира в области науки, культуры.	
35- основы научной, философской и религиозной картин мира;	Оценка результатов письменного опроса в форме тестирования.	
36- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Решение заданий в тестовой форме.	
37- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	Решение заданий в тестовой форме.	

2.2. ТРЕБОВАНИЯ К ПОРТФОЛИО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ (ПРИЛОЖЕНИЕ 4)

При изучении учебной дисциплины используются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- подготовка информационного сообщения;
- подготовка презентаций;
- составление кроссворда;
- написание сочинения-рассуждения;
- подготовка реферативного сообщения.

3.ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии, направленные на формирование общих компетенций.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по разделам.

Таблица 2.

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества.					Дифференцированный зачет	31, 32, 34, 33, У1, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11
Тема 1.1 Происхождение философии. Философия как наука.	Письменный опрос	У.1 З.1				
Тема 1.2.Вопросы философии. Основные понятия и категории.	Письменный опрос	У.1 З.1				
Тема 1.3.Специфика философского знания и его функции.	Письменный опрос	У.1 З.1				
Раздел 3. Основы философского учения о бытии						
Тема 3.2. Философская категория бытия. Материя, ее основные свойства	Письменный опрос	У.1 З.3				

Раздел 4. Философское осмысление природы человека.						
Тема 4.1. Человек как объект философского осмысления	Письменный опрос	У.1 3.2 ОК 1-13.				
Тема 4.2. Сознание, его происхождение и сущность.	Письменный опрос	У.1 3.1 ОК 1-13.				
Тема 4.3. Познание как объект философского анализа. Сущность процесса познания	Письменный опрос	У.1 3.4 ОК 1-13.				
Раздел 5. Философское учение об обществе.						
Тема 5.1. Общество как саморазвивающаяся система	Письменный опрос	У.1 3.5 ОК 1-13.				
Тема 5.2. Проблема личности в философии	Письменный опрос	У.1 3.6 ОК 1-13.				
Раздел 6. Философия и медицина.						
Тема 6.1. Философия и медицина: общие проблемы и ценности.	Письменный опрос	У.1 3.7 ОК 1-13.				

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Текущий контроль

Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества.

Тема 1.1 Происхождение философии. Философия как наука.

Цель: Определить этимологию, происхождение философии, изучить предмет, методы и законы мышления в философии.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что такое «философия» Кто предложил термин «философия»	Это учение об общих принципах бытия и сознания; это наука об общих законах развития природы, общества и мышления. Термин «философия» был предложен греческим математиком и философом Пифагором.
2.	Где впервые появляется философское мировоззрение	Философия зарождается как особый тип мировоззрения около 2,5 тыс. лет назад в кон. 1-й пол. I тыс. до н.э. (6 в. до н.э.) примерно параллельно и одновременно в государствах Древнего Востока (Египте, Вавилоне, Индии, Китае) и Древнего Запада (государствах античного мира) - Греции и Риме.
3.	В чем основное отличие мифологии от религии	Для религии характерна большая абстрактность мышления по сравнению с мифологией, большая сложность построения отвлеченных систем, объясняющих устройство мира

4.	Исторические типы мировоззрения	Мифология - наиболее ранняя форма мировоззрения, образное мышление, возникает в период первобытнообщинного строя в качестве первой формы духовной культуры человечества, для которой характерно нерасчлененное образное восприятие действительности, в процессе которого вырабатывались зачаточные представления о природе и обществе, о нормах отношений людей, о человеческих ценностях. Особенностью мифологического мировоззрения является общинный, а не индивидуальный характер человеческого сознания. Религия - новая форма мировоззрения, образное мышление, часто воспринимается сродни мифологии. Для религии характерна большая абстрактность мышления по сравнению с мифологией, большая сложность построения отвлеченных систем, объясняющих устройство мира. Философское мировоззрение – это, прежде всего, замена общественных взглядов и отношений, основанных на тысячелетних устоях, нормах, вере, выработанных опытом поколений, на знание о подлинной сущности вещей и процессов, протекающих в мире. Носителем философского мировоззрения является не коллектив, а отдельный человек, стремящийся осмыслить реальность. Оно стремится проникнуть в сущность вещей и процессов, отразить не внешние, а их внутренние стороны.
5.	Методы философии	Специфичен по своему содержанию и метод философии. Под ним понимается способ теоретического мышления, который включает следующие операции: - теоретическую классификацию и систематизацию; - логический вывод и доказательство; - обобщение; - сопоставление различных феноменов.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ
(не предусмотрен)

4. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Предметом оценки освоения учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии является готовность обучающегося студента к освоению общих компетенции ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12, ОК 13 формирующихся в процессе освоения учебной дисциплины в целом.

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии специальности 31.02.01 Лечебное дело в рамках программы подготовки специалистов среднего звена.

Оценка освоения дисциплины предусматривает проведение промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета

1. ПАСПОРТ

Назначение:

КОМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии по специальности 31.02.01 Лечебное дело, уровень подготовки- повышенный в рамках программы подготовки специалистов среднего звена следующими умениями, знаниями и общими компетенциями.

Обучающийся должен:

Уметь:

У1- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Знать:

31- основные категории и понятия философии;

32- роль философии в жизни человека и общества;

33- основы философского учения о бытии;

34- сущность процесса познания;

35- основы научной, философской и религиозной картин мира;

36- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

37- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ

Инструкция для обучающихся:

Перед тем, как вы приступите к выполнению зачетной работы, внимательно прочитайте инструкцию к ней.

Работа состоит из 25 тестовых заданий. На их выполнение отводится 30 минут. Необходимо выбрать один правильный ответ из предложенных вариантов. За каждое правильно выполненное задание вы получаете 1 балл.

Во время выполнения студенты демонстрируют знания, умения и навыки по основным разделам дисциплины ОГСЭ.

01 Основы философии.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ВАРИАНТ 1	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1 » июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 30минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

- 1.К законам материалистической диалектики не относится закон:
 - 1)перехода количества в качество
 - 2)единства и борьбы противоположностей
 - 3)тождества материи и сознания
 - 4)отрицание отрицания

2. К историческим формам мировоззрения не относятся:
 - 1)философия
 - 2)миф
 - 3)религия
 - 4)интуиция

3. Отличительной чертой мировоззрения эпохи Возрождения является:
 - 1)религиозность
 - 2)марксизм
 - 3)ориентация на искусство
 - 4)ориентация на сельское хозяйство

- 4 Аскетизм – это:
 - 1)ограничение чувственных желаний
 - 2)система упражнений
 - 3)отрицание привилегий
 - 4) ориентация на сельское хозяйство

5. Фундаментальные понятия, отражающие постоянные, устойчивые, внутренние связи между предметами, явлениями, процессами – это:

- 1) законы
- 2) критерии
- 3) категории
- 4) действительность

6. Понятие, характеризующее меру возможности появления некоторого события – это:

- 1) вероятность
- 2) случайность
- 3) действительность
- 4) законы

7. Учение о творении мира Богом – это:

- 1) пантеизм
- 2) креационизм
- 3) эсхатология
- 4) действительность

8. Зарождение и последующий процесс развития – это:

- 1) генезис
- 2) следствие
- 3) причина
- 4) эсхатология

9. Антагонизм – это:

- 1) скачки в обществе
- 2) борьба человека с природой
- 3) непримиримость противоречий враждующих сил.
- 4) следствие

10. Процесс глобализации знаменует:

- 1) постиндустриальное общество
- 2) индустриальное общество
- 3) информационное общество
- 4) традиционное общество

11. Атрибут материи – это:

- 1) Движение
- 2) Время
- 3) Сознание
- 4) Системность

12. Отвечает на вопрос, как происходит развитие:

- 1) закон отрицания отрицания

- 2)закон единства и борьбы противоположностей
- 3)закон перехода количественных изменений в качественные
- 4)все ответы верны

13. Нирвана – это:

- 1)угасание, затухание жизни и стремления к ней
- 2)безмятежный покой
- 3)это конец света
- 4) абстрактность

14. Основная черта средневековой философии - это:

- 1)теоцентризм
- 2)тенденция к назидательности
- 3)абстрактность
- 4)традиционализм

15. «Знание - сила» - так считал:

- 1) Юм
- 2) Бэкон
- 3)Ламетри
- 4)К.Маркс

16. Высшая форма отражения действительности:

- 1)сознание
- 2)реальность
- 3)истина
- 4)чувство

17. Правило, образец изучения какой-либо научной дисциплины:

- 1) эталон
- 2)гипотеза
- 3)модель
- 4) парадигма

18. Философская категория для обозначения такой связи, когда одно явление вызывается другим явлением – это:

- 1)причинность
- 2)системность
- 3)взаимосвязь
- 4) модель

19. Специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру – это:

- 1)деятельность
- 2)работа
- 3)поведение
- 4) системность

20. Феномен – это:
- 1) объект чувственного восприятия
 - 2) синоним «вещи в себе»
 - 3) побочный продукт фундаментальных явлений
 - 4) идея
21. Доктрина, принимаемая за истину без доказательства и практической проверки – это:
- 1) догма
 - 2) идея
 - 3) теория
 - 4) побочный продукт фундаментальных явлений
22. Человеческое сознание является:
- 1) механическим
 - 2) творческим
 - 3) активным
 - 4) практически-преобразующим
23. Философия экзистенциализма – это:
- 1) философия существования
 - 2) философия общества
 - 3) философия природы
 - 4) побочный продукт фундаментальных явлений
24. Философ эпохи Просвещения говорил: «Если бы Бога не было, его бы пришлось выдумать». Это был:
- 1) Руссо
 - 2) Вольтер
 - 3) Дидро
 - 4) Ф. Бэкон
25. Конфуцианство является доминирующей религией:
- 1) в России
 - 2) в Индии
 - 3) в Китае
 - 4) в США

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская _____	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 1	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1 » июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова _____
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1-3;
2-4;
3-3;
4-1;
5-1;
6-1;
7-4;
8-1;
9-3;
10-1;
11-1;
12-3;
13-1;
14-1;
15-2;
16-1;
17-4;
18-1;
19-1;
20-2;
21-1;
22-3;
23-1;
24-2;
25-3.

III. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Дифференцированный зачет

Количество Вариантов – 5

1 вариант- 5 экземпляров

2 вариант- 5 экземпляров

3 вариант- 5 экземпляров

4 вариант- 5 экземпляров

5 вариант- 5 экземпляров

Время выполнения задания - 30 минут.

Оборудование:

- варианты тестовых заданий
- бумага для черновиков
- черные гелевые ручки
- экзаменационные бланки
- экзаменационная ведомость

Контрольно – оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по ОГСЭ. 01 Основы философии в форме дифференцированного зачета по специальности 31.02.01 Лечебное дело.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Текущий контроль:

«Отлично» - все вопросы раскрыты полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики по теме.

«Хорошо» - раскрыты 4 вопроса .

«Удовлетворительно» - раскрыты три вопроса задания

«Неудовлетворительно» - ответ на два и менее вопросов. Либо ответ отсутствует полностью.

Промежуточная аттестация:

Оценка «5» (отлично) – 22-25 правильных ответов (22-25 баллов)

Оценка «4» (хорошо) – 19-21 правильных ответов (19-21 баллов)

Оценка «3» (удовлетворительно) – 16-18 правильных ответов (16-18 баллов)

Оценка «2» (неудовлетворительно) – менее 16 правильных ответов (1-15 баллов)

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 МАТЕРИАЛЫ КОНТРОЛЯ ОСТАТОЧНЫХ ЗНАНИЙ

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4 ТРЕБОВАНИЯ К ПОРТФОЛИО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ
ФИЛОСОФИИ**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕН

на заседании цикловой комиссии гуманитарный и
социально-экономических дисциплин №1

Протокол № 10

от «20» мая 2019 года

Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская

РАССМОТРЕН

на заседании экспертного совета

Протокол № 5

от «1 » июля 2019 года

Председатель экспертного совета,
заместитель директора по УР

Н.М. Михальцова

МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

в рамках программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 31.02.01. Лечебное дело
составлен на основе ФГОС СПО
уровень подготовки среднего профессионального образования – повышенный
форма обучения очная
квалификация – фельдшер

Составлено преподавателем первой квалификационной категории
Армавир
2019

М.В.Король

Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества.

Тема 1.1 Происхождение философии. Философия как наука.

Цель: Определить этимологию, происхождение философии, изучить предмет, методы и законы мышления в философии.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

З.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что такое «философия» Кто предложил термин «философия»	Это учение об общих принципах бытия и сознания; это наука об общих законах развития природы, общества и мышления. Термин «философия» был предложен греческим математиком и философом Пифагором.
2.	Где впервые появляется философское мировоззрение	Философия зарождается как особый тип мировоззрения около 2,5 тыс. лет назад в кон. 1-й пол. I тыс. до н.э. (6 в. до н.э.) примерно параллельно и одновременно в государствах Древнего Востока (Египте, Вавилоне, Индии, Китае) и Древнего Запада (государствах античного мира) - Греции и Риме.
3.	Что представляет собой философское мировоззрение	Философское мировоззрение – это, прежде всего, замена общественных взглядов и отношений, основанных на тысячелетних устоях, нормах, вере, выработанных опытом поколений, на знание о подлинной сущности вещей и процессов, протекающих в мире.
4.	Каковы исторические типы мировоззрения	Мифология - наиболее ранняя форма мировоззрения, образное мышление, возникает в период первобытнообщинного строя в качестве первой формы духовной культуры человечества, для которой характерно нерасчлененное образное восприятие действительности, в процессе которого вырабатывались зачаточные представления о природе и обществе, о нормах отношений людей, о человеческих ценностях. Особенностью мифологического мировоззрения является общинный, а не индивидуальный характер человеческого сознания. Религия - новая форма мировоззрения, образное мышление, часто воспринимается сродни мифологии. Для религии характерна большая абстрактность мышления по сравнению с мифологией, большая сложность построения отвлеченных систем, объясняющих устройство мира. Философское мировоззрение – это, прежде всего, замена общественных взглядов и отношений,

		основанных на тысячелетних устоях, нормах, вере, выработанных опытом поколений, на знание о подлинной сущности вещей и процессов, протекающих в мире. Носителем философского мировоззрения является не коллектив, а отдельный человек, стремящийся осмыслить реальность. Оно стремится проникнуть в сущность вещей и процессов, отразить не внешние, а их внутренние стороны.
5.	Какими методами пользуется философия	Специфичен по своему содержанию и метод философии. Под ним понимается способ теоретического мышления, который включает следующие операции: - теоретическую классификацию и систематизацию; - логический вывод и доказательство; - обобщение; - сопоставление различных феноменов.

Тема 1.2. Вопросы философии. Основные понятия и категории.

Цель занятия: сформировать представление о философии, ее предмете, функциях, методах философии и роли в обществе

1. Дидактическая: познакомиться с понятием «Философия», рассмотреть ее основные функции, методы.

2. Развивающая: информационная компетентность, критическое мышление, развитие исследовательских навыков и навыков самостоятельной работы, создание условий для развития логического мышления, формирования интеллектуальных умений. Развитие умений анализировать, решать познавательные и проблемные задачи, делать выводы.

3. Воспитывающая-формирование познавательной активности, основ нравственной культуры, способствование социализации личности обучающихся и формированию основ собственного мировоззрения

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Чем отличаются взгляды материалистов от идеалистов	Материализм – учение, признающее реальным бытием, основанием мира материю. Идеализм – учение, признающее реальным бытием и субстанцией духовную сущность, сознание.
2.	Что такое объективное и субъективное	Объективное – существующее на самом деле Субъективное – отражение объективного человеческого сознанием.
3.	Чем отличается метафизика от	Диалектика – философское учение о всеобщих законах развития в природе, обществе и

	диалектики	человеческом мышлении и взаимосвязи мира. Метафизика – учение, отрицающее взаимосвязь и развитие мира или признающее, но односторонне истолковывающее их.
4.	Каковы отличия между рационализмом и иррационализмом	Рационализм – философское учение, признающее силу разума в познании Иррационализм – философское учение, отрицающее силу разума в познании, определяющую роль придающее бессознательному (эмоции, страсти, переживания, интуиция, воля, озарение)
5.	Что представляет собой материя	Материя – объективная реальность и основа бытия, первопричина, обладающая физическими свойствами; а все иные формы бытия (дух, человек, общество)- проявления материи

Тема 1.3.Специфика философского знания и его функции.

Цель занятия:

- Определить истоки философского знания, обозначить основные исторические этапы его развития.
Изучить особенности философского знания и определить его функции.
- Раскрыть объект и предмет философии, ее соотношение с другими науками, показать структуру философского знания.
- Сформулировать основные философские проблемы и показать направление их решения.
- Определить основные функции философии и их проявление в жизни общества.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

З.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Как называются основные разделы философии.?	Онтология-учение о бытии, гносеология -учение о познании, философская антропология- (учение о человеке). Выделяется и ряд других разделов: логика – учение о формах правильного мышления; этика, объектом которой является мораль; эстетика, изучающая нравственность, понятие прекрасного в различных его проявлениях; аксиология, изучающая духовные ценности; социальная философия, изучающая общество.
2.	Что является объектом	Основным предметом онтологии является сущее; бытие, которое определяется как полнота и

	изучения онтологии.	единство всех видов реальности: объективной, физической, субъективной, социальной и виртуальной; Реальность с позиции идеализма традиционно делится на материю (материальный мир) и дух (духовный мир, включая понятия души и Бога). С позиции материализма подразделяется на косную, живую и социальную материю; Бытие как то, что можно мыслить, противопоставляется немыслимому ничто (а также ещё-не-бытию возможности в философии аристотелизма). В XX веке в экзистенциализме бытие интерпретируется через бытие человека, поскольку он обладает способностью мыслить и вопрошать о бытии. Однако в классической метафизике под бытием понимается Бог. Человек, как бытие, обладает свободой и волей.
3.	Что представляет собой гносеология.	Гносеология (греч. gnosis - знание, logos - учение) - философская дисциплина, занимающаяся исследованиями, критикой и теориями познания, - теория познания. В отличие от эпистемологии, Г. рассматривает процесс познания с точки зрения отношений субъекта познания (исследователя) к объекту познания (исследуемому объекту) или в категориальной оппозиции «субъект - объект».
4.	С какими областями знания исторически связана философия.	Философия тесно связана со всеми науками, изучающими природу: физика, химия, биология, астрономия. Именно отсюда она получает материал для своих концепций и теорий. Также все новое что приходит из микро- и макромира ее очень интересует. В том числе вопрос "Есть ли жизнь на Марсе?" . А это значит, что и космонавтика и полеты в космос являются основой для философского знания. Кроме того, философия теснейшим образом связана со всеми науками о человеке, как материального толка, например, нейрофизиологией, так и "идеального" толка - психологией во всех ее проявлениях. Именно отсюда она пытается на научных основах ответить на вопрос "Кто такой человек?" Еще философия связана с науками об обществе - социологией, социальной психологией, политологией. Общество - тоже кстати неразгаданный "феномен", "вещь в себе", так сказать. Любой прорыв в науке и технике пзамечается философией, оценивается, анализируется. Появляются философы нового толка.... Да и вообще - любое знание находит свое отражение в трудах мыслителей. Так что наук, связанных с философией очень много. Да почти все. Насчет истории не уверен. История - это хронология ошибок философов, начиная с древних времен и кончая нашей эпохой. История может нужна для того, чтобы не забывать своих промахов....
5.	Какие основные функции выполняет философия.	1) Мировоззренческая. Заключается в способности философии определять картину мира в целом, объединять данные наук, искусств, практик для осознания некой основы всех сфер реальности.

	2) Методологическая. Состоит в определении философией способов, законов, которые являются основой для познания мира. В соответствии со своей спецификой философия вырабатывает не узколокальные, а фундаментальные (общенаучные) методы и принципы действия. 3) Критическая. Состоит в том, что философия подвергает сомнению идеалы и смыслы. Критичность – основа движения философской мысли. 4) Гуманистическая. Реализуется в предельно внимательном отношении к человеку на основе этического и эстетического подходов. 5) Практическая. Заключается в моральности и заботе о благе людей путем надления целеполагательным смыслом деятельности человека. 6) Гносеологическая. Состоит в разработке философией форм и методов научного познания, с целью его преобразования в соответствии с потребностями человека. 7) Аксиологическая. Философия восстанавливает иерархию ценностей, способствует их переоценке в меняющемся мире. 8) Интеграционная. Философия позволяет обобщить все формы человеческого опыта. 9) Прогностическая. Философия прогнозирует модели будущего развития.
--	---

Раздел 3. Основы философского учения о бытии

Тема 3.2. Философская категория бытия. Материя, ее основные свойства

Цель занятия:

Дидактическая: формировать знания о бытии, об основных категориях бытия, раскрыть представления о материи, движении, пространства и времени в философии.

Развивающая : продолжить развивать у обучающихся мыслительные операции: логическое мышление, умение выделять главное в изученном материале, обобщить изученный материал и делать выводы.

Воспитательная цель: формировать нравственные и эстетические представления, системы взглядов на окружающий мир, воспитать ответственное отношения к учебе, стремление к творческой, познавательной деятельности.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.3- Основы философского учения о бытии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Кто впервые ввел термин «бытие»?	Впервые понятие «бытие» как специфическую категорию для обозначения существующей реальности использовал древнегреческий мыслитель Парменид (ок. 540-470 гг. до н.э.). Согласно Пармениду, бытие существует, оно непрерывно, однородно и совершенно неподвижно. Ничего другого, кроме бытия, нет.
2.	Как можно трактовать бытие?	Становление философии начиналось именно с изучения проблемы бытия. Бытие – это самое широкое и абстрактное понятие, означающее наличие, существование. В настоящее время в мировой философии нет единой точки зрения по вопросу о том, что такое бытие. Но наиболее распространенной точкой зрения является та, что бытие – это философская категория, обозначающая независимое от сознания существование объективной реальности – космоса, природы, человека. Один из центральных разделов философии, изучающих проблему бытия, называется онтологией.
3.	Что такое реальность, действительность	Чтобы разобраться в сложном устройстве мира вводится категория действительность» («реальность»), под которой понимается совокупность всех состояний и объектов мира в прошлом, настоящем и будущем. Она существует в двух разновидностях: 1) объективная реальность – действительное существование каких-либо предметов, явлений независимо от сознания человека; 2) субъективная реальность - сознание и все те процессы и события, которые в нем происходят.
4.	Каковы основные концепции бытия?	Проблема бытия по-разному трактуется в философских концепциях: 1.Монизм утверждает единое начало бытия – материальное или идеальное. 2.Дуализм связан с признанием равноправного существования двух начал: материального и духовного. 3.Плюрализм признает существование множества независимых друг от друга и несводимых друг к другу начал или видов бытия.
5.	Формы бытия.	Первая классификация форм бытия: 1) материальное бытие – существование материальных (обладающих протяженностью, массой, объемом, плотностью) тел, вещей, явлений природы, окружающего мира 2) идеальное бытие – явления духовной жизни человека и общества (чувства, настроения, мысли, идеи, теории) 3) человеческое бытие – существование человека как единства материального и духовного (идеального), бытие человека самого по себе и его бытие в материальном мире 4) социальное бытие – бытие человека в обществе и бытие (жизнь, существование, развитие) самого общества.

	Вторая классификация: 1) ноуменальное бытие («ноумен» - вещь сама по себе) – бытие, которое реально существует независимо от сознания того, кто наблюдает его со стороны. 2) феноменальное бытие («феномен» - явление, данное в опыте) – кажущееся бытие, такое, каким его видит познающий субъект. Таким образом, практика доказывает, что, как правило, ноуменальное и феноменальное бытие совпадают.
--	---

Раздел 4. Философское осмысление природы человека.

Тема 4.1. Человек как объект философского осмысления

Цели занятия

Дидактические:

1. Добиться эффективного усвоения учебного материала через эмоциональное восприятие изучаемого философского материала.
2. Показать важность знания философской проблематики человека для формирования морально-нравственной, одухотворенной личности.

Воспитательные:

1. На примере философских взглядов отдельных мыслителей разных эпох дать возможность студентам увидеть и осознать в человеке единство природного и социального, биологического и духовного, гармонию человеческого тела и души, материи и идеи, мышления и бытия.
2. Помочь соизмерить изученное с миром собственной души, задуматься о себе, смысле собственного бытия и соотносить с жизнью в обществе.

Развивающие:

1. Создать условия для развития и выражения целеполагательной деятельности, эмоционально-личностных оценок собственных поступков.
2. Совершенствовать умение самостоятельной работы в ходе исследовательско-поисковой деятельности.
3. Развивать потребность в развитии и реализации собственного творческого начала.

Методические:

1. Показать эффективность применения технологии сотрудничества, проблемного обучения, информационно-коммуникативных технологий, личностно-ориентированного обучения для повышения качества преподавания учебной дисциплины «Основы философии».

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

З.2- роль философии в жизни человека и общества.;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что представляет собой философская антропология.	Философская антропология (antropos - человек, logos - учение) в широком смысле – философское учение о природе и сущности человека; в узком – направление стремящееся к созданию целостного учения о человеке путем использования и истолкования данных различных наук: психологии, биологии, истории, медицины и др. Возникнув в лоне философии, антропологические знания сегодня представляют собой множество научных дисциплин - от эмбриологии до футурологии. Но только философия в состоянии дать ответ на четвертый вопрос И. Канта «Что такое человек?», только она располагает средствами, позволяющими обобщить все аспекты антропологических учений в единую систему человекознания.
2.	Какая установка лежала в основе человекознания в средневековой философии.	В основе средневекового человекознания лежали религиозные (теоцентристские) установки о том, что Бог - начало всего сущего. Он создал мир, человека, определил нормы человеческого поведения. Первые люди (Адам и Ева), однако, согрешили перед Богом, нарушили его запрет, захотели стать наравне с ним и самим определять, что есть добро и зло. В этом заключается первородный грех человечества, который частично искупил Христос, но который должен искупаться и каждым человеком через раскаяние и богоугодное поведение. Наиболее емко философско-антропологические взгляды Средневековья (этапа патристики) представлены в трудах Августина Аврелия Блаженного. Он утверждал, что человек - это душа, которую вдохнул в него Бог. Тело, плоть - презренны и греховны. Душа есть только у людей, животные ее не имеют. Человек полностью и всецело зависим от Бога, он несвободен и не волен ни в чем. Человек создавался Богом как свободное существо, но, совершив грехопадение, сам выбрал зло и пошел против воли Бога. Так возникает зло, так человек становится несвободным. С момента грехопадения люди предопределены к злу, творят его даже тогда, когда стремятся делать добро. Главная цель человека, считал Августин, - спасение перед Страшным Судом, искупление греховности рода человеческого, беспрекословное повиновение церкви как «граду Божьему». Вершиной средневековой схоластики был Фома Аквинский, философско-антропологические взгляды которого в известной мере были развитием идей Августина Блаженного. Бог - действующая и конечная причина мира, мир создан Богом «из ничего»; душа человека бессмертна, его конечная цель - блаженство, обретаемое в созерцании Бога в загробном мире; сам человек тоже творенье Божье, а по своему положению - промежуточное существо между тварями (животными) и ангелами. Таким образом, в средневековой философии господствует теоцентристское понимание человека, суть которого заключается в том, что происхождение, природа, целевое предназначение и вся

		жизнь человека предопределены Богом. Тело (природное) и душа (духовное) противопоставлены друг другу. Впоследствии вопрос об их соотношении стал одним из стержневых в философской антропологии.
3.	Какая философская эпоха абсолютизирует роль разума в человеке.	Окончательно развенчала теологическую философско-антропологическую концепцию философия Нового времени. На основе достижений науки, изменений в экономическом строе, политических интересов формируются новые, рационалистические представления о человеке. Рационалистическая парадигма философии Нового времени в качестве центрального вопроса философско-антропологического плана поставила вопрос о сущностном признаке человека. И здесь мнение мыслителей Нового времени было почти единодушным: человека делает человеком Логос, ум, способность мыслить.
4.	Чем отличаются понятия «человек» и «индивид».	Человек - представитель Homo-sapiens, генетически связанный с другими формами живого. Наделен разумом, рефлексией, речью, способностью создавать орудия труда. Человек существо уникальное, морфологически способное к любому виду деятельности. Деятельность - способ существования человека. Человек - существо уникальное, открытое миру, неповторимое, духовно незавершенное. Человек-существо целостное, так как интегрирует в себе физическое, психическое и духовное начало. Человек сам творит свой духовный мир, мир ценностей науки, искусства, морали. Он - творец собственной жизни и судьбы, автор истории и мира культуры. Человек - существо историческое. Индивид - отдельный представитель человеческого рода.
5.	Как соотносятся понятия «человек» и «личность».	Человек - представитель Homo-sapiens, генетически связанный с другими формами живого. Наделен разумом, рефлексией, речью, способностью создавать орудия труда. Человек существо уникальное, морфологически способное к любому виду деятельности. Деятельность - способ существования человека. Человек - существо уникальное, открытое миру, неповторимое, духовно незавершенное. Человек-существо целостное, так как интегрирует в себе физическое, психическое и духовное начало. Человек сам творит свой духовный мир, мир ценностей науки, искусства, морали. Он - творец собственной жизни и судьбы, автор истории и мира культуры. Человек - существо историческое. Личность. В современной отечественной философии, следующей традициям марксизма, в понятии «личности» фиксируется прежде всего, социально значимые качества человека, приобретенные им в процессе духовно практической деятельности, в процессе воспитания и самовоспитания. Личность - субъект познания и преобразования мира, субъект прав и обязанностей, носитель социальных норм (нравственных, эстетических, юридических и др.). Личность- человек, достигший понимания своих социальных функций, своего места в мире. Личность есть совокупность трех её основных составляющих:

	а) биогенетических задатков; б) воздействия социальных факторов; в) её психосоциального ядра - “Я”. “Я”- это интегральное ядро духовного мира человека, регулятивный мир личности. Личность всегда несёт на себе печать конкретной эпохи. Для современной личности характерны: высокий уровень образованности, социальная активность, прагматичность, эвристичность и целеустремленность. Современный человек - это человек, освоивший демократические и общечеловеческие ценности и идеалы. Он не отделяет свою судьбу от судьбы народа и общества в целом.
--	--

Тема 4.2. Сознание, его происхождение и сущность.

Цель: Сформировать у студентов знания по проблеме происхождения, сущности и структуры сознания, отражения, психики и их структуры.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

З.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что такое сознание.	Сознание – это продукт общественно-исторического развития, высшая, свойственная только человеку, форма отражения объективной действительности, регулятор деятельности человека.
2.	Какой подход к сознанию выдвигают материалисты.	Материалистическая философия исходит из 3 принципов: 1.Признание сознания функцией мозга; 2.Признание сознания как активного отражения внешнего мира в ходе практики; 3.Понимание сознания как продукта общественного развития.
3.	Что такое солипсизм.	СОЛИПСИЗМ (от лат. solus – единственный и ipse – сам) – философская позиция, согласно которой несомненно данным является лишь собственный субъективный опыт, данные

		индивидуального сознания, а все, что считается существующим независимо от него (включая тело, мир внешних сознанию физических вещей, других людей), в действительности – лишь часть этого опыта. Точка зрения солипсизма выражает логику той субъектоцентристской установки, которая была принята в классической западной философии Нового времени после Декарта (см. Субъективное [СУБЪЕКТИВНОЕ], Теория познания, Я). Вместе с тем явное противоречие позиции с фактами обыденного здравого смысла и постулатами научного познания не позволяло большинству философов, придерживавшихся субъектоцентристской установки, делать выводы в духе солипсизма. Так, Декарт, выдвинувший тезис о том, что единственной самоочевидной истиной является утверждение «Я мыслю, следовательно, существую», с помощью онтологического доказательства утверждал существование Бога, который не может быть обманщиком и поэтому гарантирует реальность внешнего мира и других людей. Беркли, отождествляющий физические вещи с совокупностью ощущений, считал, что непрерывность существования вещей, т.е. невозможность их исчезновения тогда, когда они никем не воспринимаются, обеспечивается их постоянным восприятием Богом. С точки зрения Юма, хотя чисто теоретически невозможно доказать существование внешнего мира и других людей, необходимо верить в их реальность, ибо без такой веры практическая жизнь и познание невозможны. Согласно Канту, опыт является конструкцией Я. Но это не эмпирическое Я, а Я трансцендентальное, в котором в сущности стирается различие между мною и другими. Что касается Я эмпирического индивида, то его внутренний опыт (осознание состояний собственного сознания) предполагает опыт внешний (сознание независимых от индивидуального Я физических предметов и объективных событий)
4.	Что представляет собой психика и какова ее структура.	Психика человека включает: 1. психические процессы, которые, в свою очередь делятся на: а) познавательные (ощущение, восприятие, внимание, память, речь, мышление, воображение); б) эмоциональные (стрессы, аффекты, чувства) в) воля 2. психические состояния – это определенный уровень работоспособности психики в тот или иной момент деятельности; 3. психические свойства – темперамент, характер, способности, направленность; 4. психические образования – знания, умения, навыки, привычки, убеждения человека. Как отражение действительности в мозгу человека психика характеризуется разными уровнями. Высший уровень психики, свойственный человеку, образует сознание. Сознание есть высшая, интегрирующая форма психики, результат общественно-исторических условий формирования человека в трудовой деятельности при постоянном общении (с помощью языка) с другими

		людьми. В этом смысле сознание, как это подчеркивали классики марксизма, есть «общественный продукт», сознание есть не что иное, как осознанное бытие.
5.	Какую структуру психики предложил З. Фрейд.	Согласно Фрейду, бессознательное играет главную роль в человеческой жизни. Психика, согласно его концепции, имеет следующую структуру: 1.«Оно» – безудержные примитивные телесные инстинкты и влечения (сексуальные и агрессивные). Оно подчинено принципу удовольствия; всей его силой управляет «либидо» - психическая энергия сексуальных влечений, т.е. половой инстинкт. 2.«сознательное Я» - посредник между Оно и Сверх-Я, пытающийся удовлетворить потребности Оно и требования Сверх-Я, прийти к необходимому соглашению между ними. 3.Сверх-Я – это система моральных норм и социальных запретов для Оно, выполняющая роль внутреннего цензора.

Тема 4.3. Познание как объект философского анализа. Сущность процесса познания

Цель: Формирование общих представлений о философских проблемах познания.

Дидактическая:

формирование знаний о сущности процесса познания, формах духовно-практического освоения и способах постижения окружающего мира;

развитие навыков самостоятельной работы на уроке и во внеурочной деятельности;

развития умения пользоваться информацией из философских текстов, учебной и научной литературы, а также электронных ресурсов сети Интернет;

развитие умения сравнивать и анализировать свою деятельность и работу других. членов коллектива;

Воспитательная:

воспитание умения работать индивидуально и в группе;

воспитание внимания и уважения к чужой точке зрения.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.4- сущность процесса познания;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что представляет собой познание.	Познание – это процесс целенаправленного активного отображения действительности в сознании человека. В ходе познания выявляются разнообразные грани бытия, исследуется внешняя сторона и сущность вещей, явлений окружающего мира, а также субъект познавательной деятельности – человек – исследует человека, т.е. самого себя.
2.	В чем особенности гностицизма и агностицизма?	В философии существуют две основные точки зрения на процесс познания: 1. Гностицизм (как правило, материалисты) оптимистично смотрит на настоящее и будущее познание; мир познаваем, а человек обладает потенциально безграничными возможностями познания. 2. Агностицизм (часто – идеалисты) не верит либо в возможности человека познать мир, либо в познаваемость самого мира или же допускают ограниченную возможность познания.
3.	Как соотносятся познание и практика?	В процессе практики человек создает новую реальность - мир материальной и духовной культуры, новые условия своего существования, которые не даны ему природой в готовом виде (“вторая природа”). Практика и познание - две взаимосвязанные стороны единого исторического процесса, но решающую роль здесь играет практическая деятельность. Это целостная система совокупной материальной деятельности человечества во всем его историческом развитии. Ее законами являются законы самого реального мира, который преобразуется в этом процессе.
4.	Структура чувственного познания.	Чувственное познание опирается на образы, возникающие в сознании в результате деятельности пяти основных чувств человека — зрения, слуха, вкуса, обоняния и осязания. К формам чувственного познания относят ощущение, восприятие и представление. 1. Ощущение — элементарный чувственный образ, отображающий отдельные, единичные свойства предмета. Можно изолированно ощущать вкус, цвет, запах, звук и т.д. Например, для лимона характерны ощущения кислоты, желтизны и т.д. 2. Восприятие отображает уже не отдельные свойства, а их систему, целостность. Так, мы воспринимаем лимон не как кислоту или желтизну, а как целостный предмет. Наше восприятие лимона включает в себя и его цвет, и его вкус, и его запах в неразрывном единстве: оно подразумевает не работу отдельного чувства, а согласованную деятельность нескольких или всех основных чувств. 3. Представлением называется чувственный образ предмета, который возникает в сознании в отсутствие этого предмета. Так, если мы когда-либо видели лимон, мы вполне можем представить его себе, даже если он не находится перед нами и не может воздействовать на наши органы чувств. В представлении большую роль играют память, воспоминания, а также воображение человека. Представление можно назвать восприятием предмета в его отсутствие. О

		возможности представления и его близости к восприятию говорит тот факт, что чувственные образы возникают не в органах чувств, а в коре головного мозга. Поэтому непосредственное присутствие предмета не является необходимым условием для возникновения чувственного образа.
5.	Структура рационального познания.	Рациональное познание наиболее полно и адекватно выражено в мышлении. Мышление - осуществляющийся в ходе практики активный процесс обобщенного и опосредованного отражения действительности, обеспечивающий раскрытие на основе чувственных данных ее закономерных связей и их выражение в системе абстракций (понятия, суждения и умозаключения). На их основе строятся более сложные формы рационального познания, такие, как гипотеза, теория и др., которые будут рассмотрены ниже. Понятие - форма мышления, отражающая общие закономерные связи, существенные стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях (дефинициях). Понятия должны быть гибки и подвижны, взаимосвязаны, едины в противоположностях, чтобы верно отразить реальную диалектику (развитие) объективного мира. Наиболее общие понятия — это философские категории (качество, количество, материя, противоречие и др.). Понятия выражаются в языковой форме - в виде отдельных слов или в виде словосочетаний. Суждение - форма мышления, отражающая не только существенные и общие признаки предмета, но и свойства, связи и отношения между ними. Это мысленное отражение, обычно выражаемое повествовательным предложением, может быть либо истинным (“Париж стоит на Сене”), либо ложным (“Ростов — столица России”). Понятие и суждение являются “кирпичиками” для построения умозаключений. Умозаключение - форма мышления, посредством которой из ранее установленного знания (обычно из одного или нескольких суждений) выводится новое знание (также обычно в виде суждения).

Раздел 5. Философское учение об обществе.

Тема 5.1. Общество как саморазвивающаяся система

Цель занятия:

Рассмотрение общества как саморазвивающейся системы, выявление системообразующих структурных связей, которые обеспечивают целостность социальной системы, возможности ее функционирования и развития, раскрытие важнейших структурных элементов.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.1-основные категории и понятия философии;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Что такое общество.	1.В наиболее широком значении общество представляет совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей, динамическую систему, различные подсистемы и элементы которой постоянно обновляются и находятся в изменяющихся взаимодействиях. 2.В узком смысле – общество есть совокупность людей, находящихся на определенной ступени социально-экономического развития. Оно выражает не сумму образующих его связей, а сложную социальную систему, в которой поведение каждого его члена определяется, прежде всего, отношениями, взаимосвязями, процессами, базирующимися на определенном способе производства.
2.	Какой подход к пониманию общества господствовал в древневосточной и античной философской традиции.	В эпоху древнего мира в буддизме – одной из древнейших из мировых религий – утверждалось, будто после второго “золотого века” наступил период неравенства людей, обманов и несправедливости, поэтому люди избрали царя, который должен был уничтожить вражду между людьми. Древнегреческий философ Платон создал учение об идеальном государстве. Великий мыслитель Центральной Азии аль-Фараби – о добродетельном государстве.
3.	Как изменился подход к пониманию общества в Новое время.	В эпоху нового времени известные мыслители Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.Ж.Руссо (17-18 вв.) выдвинули идею об общественном договоре. В этот же период А.Смит выдвинул идею “трудового общества”, где труд выступает главным источником общественного богатства. Великий немецкий философ Г.Гегель разработал учение о “государственном обществе”, которую определял как “систему всеобщей зависимости”. В первой половине XIX века французский философ О.Конт (1798-1875) ввел понятие “социология” - учение об обществе как целостной системе.
4.	Что выступает объектом и субъектом общества.	Первым необходимым элементом социальной деятельности общества являются человеческие индивидуумы-субъекты деятельности, с которыми связаны ее пусковые и регулярные механизмы. Не смотря на то, что человек представляет собой целый и целостный “микрокосмос”, он является элементом деятельности, т.е. ее простейшим, далее неделимым образованием.

		Вторым элементом является объект социальной деятельности. Объекты социальной деятельности можно разделить на два класса: 1) Вещи, “орудия”, с помощью которых люди оказывают воздействие на окружающий их реальный мир. С помощью этих вещей люди осуществляют адаптивную деятельность, приспосабливаются к среде путем ее вещественно-энергетической переделки, целенаправленного преобразования; 2) Символы, знаки (книги, картины, иконы и др.). Эти предметы служат не непосредственному изменению реальности, а изменению наших представлений о мире. Они воздействуют на наше сознание, стремления, цели, и через них, опосредованно, воздействуют на отличную от сознания реальность. Функция символов – воплощать в себе особым образом закодированную информацию, служить средством ее хранения, накопления, передачи, позволяющей людям согласовывать цели своей коллективной деятельности. Необходимость символов связана с тем, что любые идеи, образы, чувства, призванные повлиять на поведение людей, могут сделать это лишь в том случае, если обретут некоторую “телесную оболочку”, становясь материальным и проводниками, “перевозчиками смысла”.
5.	Сколько подсистем включает общество.	В обществе различают материальную, социальную, политическую и духовную сферы. Материальная сфера – это производство необходимых для человека вещей, созданием которых занимается материальное производство. Это экономическая деятельность людей. Производя необходимые вещи, люди создают определенную систему общественных отношений. Использование новой производительной техники в Европе привело к зарождению и утверждению капиталистических отношений, которые создали не политики, а работники материального производства. В сферу социальной жизни включается огромный и разнообразный мир человеческого быта. Именно в этой сфере рождается человек, происходит его первичная социализация - воспитание детей в семье и средствами семьи. Однако последнее слишком важное и сложное дело, чтобы общество могло передоверить его индивидам и первичным социальным группам. Рано или поздно оно берет на себя многие функции семьи. Общество активно включается в процесс воспитания и профессиональной подготовки. Политическая сфера общественной деятельности имеет сложную внутреннюю структуру, где главным звеном является государство. Государство в свою очередь представляет собой самый сложный инструмент, имеющий множество функций, связанных с законодательной, исполнительной, судебной властью, армией, аппаратом принуждения. Продуктом духовной деятельности людей является наука, культура, искусство, информация, идеи, образы, чувства.

Тема 5.2. Проблема личности в философии

Цель занятия:

Дидактическая: введение понятий темы «Проблема личности в философии»; закрепление знаний по теме: «Философия XX века»; расширение знаний о человеческой личности и ее структуре; расширение знаний о природе человека; обеспечить в ходе занятия повторение структуры психики(души), созданную Платоном; обеспечить усвоение составных элементов личности по У. Джемсу.

Развивающая: развитие внимательности, наблюдательности; развитие умений грамотно, четко и точно выражать мысли; способствовать развитию абстрактного мышления; развитие умений устанавливать связи причины и следствия между воздействиями социума на индивида и его достижением уровня личности, а также между воздействиями социума на личность и возможным нарушением ее автономности.

Воспитательная: воспитание уважения к рациональному, независимому мышлению; настойчивости в достижении поставленных целей; общечеловеческих ценностей, стремления к творчеству и новаторству; воспитание интереса к своей будущей профессии; воспитание умений и навыков самоконтроля при интеллектуальной деятельности.

Методическая цель: отработка объяснительно-иллюстративной технологии обучения.

Задачи:

– обеспечить овладение понятиями: социализация, генезис личности, индивид, индивидуальность, личность, автономность личности, целостность личности, физическая личность, социальная личность, духовная личность;

– овладеть умением сравнивать структуры личности, созданные Платоном и З. Фрейдом;

– обеспечить овладение умением выделять главную и второстепенную информацию.

В результате освоения данной темы студент должен уметь:

-У.1 ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3.6- Условия формирования личности, свобода и ответственность за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

В процессе освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии у студентов должны формироваться общие компетенции ОК 1-13.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Марксистская концепция человека	Марксистская концепция человека стала складываться во второй половине XIX века в трудах Карла Маркса и Фридриха Энгельса, которые исходили из трудовой теории антропосоциогенеза. Проблема природы (происхождения) человека решалась на основе эволюционной теории Дарвина и представлений о естественно-историческом процессе формирования человека в складывающемся обществе. Возникновение сознания человека происходило на основе трудовой деятельности и в связи с развитием языка. К основным понятиям марксистской концепции человека относятся:

	«человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Человек- это родовое название мыслящего существа (Homo sapiens – человек разумный). Это понятие указывает на отличия человека от животного: наличие сознания, обладание членораздельной речью (языком), изготовление орудий труда, ответственность за свои поступки и др. Человек имеет биосоциальную природу, т.к., с одной стороны, он вышел из животного мира, с другой – сформировался в обществе; он имеет биологическую, телесную организацию и социальную (общественную) сущность. Спор о том, какое из начал – биологическое или социальное – является определяющим в жизни человеческого существа, продолжается среди философов и ученых на протяжении почти двух столетий. К.Маркс в работе «Тезисы о Фейербахе» говорил: «...Сущность человека ...есть совокупность всех общественных отношений». С точки зрения марксизма, в человеке господствующим являются социальные черты, а не биологические, ведущим является сознание, а не бессознательное. Индивид - это человек как единичный представитель человеческого рода. В это понятие особенности реальной жизнедеятельности человека не входят. Личность – это конкретный человек с присущими ему социальными и индивидуальными чертами. Характер личности главным образом определяется социальным окружением: каково общества – такова и личность. Индивидуальность – это те специфические черты, которые присущи данному человеку, которые отличают его от других людей. В советской философии получил распространение деятельностный подход к пониманию человеческой личности (психолог А.Н.Леонтьев). Сущность этого подхода заключается в том, что личность формируется и проявляется в различных сферах деятельности: материально-производственной, общественнополитической, духовной и др. Социальная деятельность является всеобщим, универсальным признаком личности. Богатство личности выступает как богатство ее действительных отношений. В условиях тоталитарной системы марксистская теория человека сталкивалась с противоречиями реального социализма. Общественный идеал марксизма – коммунистическое общество, в котором «свободное развитие каждого является условием свободного развития всех». Цель этого общества : снятие всех форм отчуждения человека, раскрепощение его сущностных сил, максимальная самореализация человека, всестороннее гармоничное развитие способностей человека на благо всего общества (К.Маркс).
--	--

2.	Структура личности по Фрейду	Структура человеческой личности, состоит из трех уровней. Бессознательный – нижний уровень,предсознательный– средний уровень,сознательный – верхний уровень. По мнению Фрейда, бессознательное человека наполнено сексуальной энергией – «либидо» (лат.- влечение). Эта сфера закрыта от сознания в силу запретов, которые налагает общество. Сознание находится в состоянии постоянного конфликта, антагонизма с бессознательным, подавляя его сексуальные влечения.
3.	Понятие «экзистенция»	Экзистенция (от лат. exsistentia– существование) в этой философии играет особую роль. Исходным для экзистенциалистов является не существование мира вещей, а существование человека. Существование человека предшествует его сущности, которую человек «лепит» сам. Экзистенция человека – это нечто вроде его души. Экзистенция неуловима и не может быть познана: чем больше ее изучаешь, тем труднее ее понять. В силу своей иррациональности человек никогда не знает, чего он хочет; он не может понять себя и других и вследствие этого всегда одинок. Жизнь человека полна трагизма
4.	Исторические типы личности	•В древнекитайской философии идеал «благородного мужа» включал высшие моральные качества, гуманность, милосердие, стойкость, почтительность к людям, скромность и бескорыстие (конфуцианство); •В древнеиндийской философии совершенный человек постигает «собственную природу» мира, выполняет свой долг, свою карму; •В античности совершенный человек – это человек, который живет по закону и праву; совершенная личность или «калокагатия» - это гармоническое сочетание возвышенной нравственности, внешней и внутренней красоты с общественно-политической зрелостью (Аристотель). Человек, наделенный здоровьем, пропорциональным телосложением, изящными движениями, силой, способностью к творчеству, к нравственному самосовершенствованию, отказавшись от внешних благ и углубившись в самого себя, обладает душевным спокойствием, мудростью; •В средние века совершенный человек обладает совершенной разумной душой, стремящейся следовать Божьим заповедям; •В эпоху Возрождения совершенный человек наделен склонностью к добру и любви, к установлению высоконравственных межчеловеческих отношений, способный ценить чужую жизнь и достоинство превыше всего (Т.Мор); •В эпоху Просвещения идеал человека – это гуманный, добродетельный, рассудительный и просвещенный человек, следующий законам. «Путь к добродетелям через совершенствование законов» (Гельвеций); •В немецкой классической философии совершенный человек – это единство духовного и

		телесного совершенства, всесторонний, совершенный образованный человек (Л.Фейербах). •В русской философии совершенный человек – это гармоническое единство чувства и разума: справедливость, гуманность, отзывчивость, патриотизм, любовь к Родине, Богу, людям; •В современной философской литературе отмечается, что формирование совершенного человека напрямую связано с совершенствованием социальной среды, в которой он развивается.
5.	Аналитическая модель современной личности.	•открытость экспериментам, инновациям и изменениям(готовность принять новое лекарство, прибегнуть к новому методу оздоровления, воспользоваться новым средством передвижения или средством информации, принять новый тип обучения молодежи и т.п.); •готовность к плюрализму мнений и даже к одобрению этого плюрализма. Современный человек способен признавать существование разных точек зрения; •ориентация на настоящее и будущее, а не прошлое, экономия времени, пунктуальность; •уверенность современного человека в том, что он способен организовать свою жизнь так, чтобы преодолевать создаваемые ею препятствия. Это относится к возможности покорения природы, и к контролю над политическими, экономическими и др. социальными проблемами; •Планирование будущих действий для достижения предполагаемых целей как в общественной, так и в личной жизни; •Вера в регулируемость и предсказуемость социальной жизни (экономические законы, торговые правила, правительственная политика), позволяющие рассчитывать действия; •Чувство справедливости распределения, т.е. вера в то, что вознаграждение не зависит от случая, а по возможности соответствует мастерству и вкладу; •Высокая ценность формального образования и обучения; •Уважение достоинства других, включая тех, у кого более низкий статус или кто обладает меньшей властью.

Раздел 6. Философия и медицина.

Тема 6.1. Философия и медицина: общие проблемы и ценности.

Цель занятия:

Дидактические: дать представление студентам:

- о наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

-сформировать знания:

- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Развивающая: развивать у студентов память, внимание, логическое мышление, культуру речи.

Воспитательная цель:

прививать интерес к предмету и к выбранной профессии;

воспитание этики профессионального поведения;

вопросы профилактики нежелательной беременности. Получение, обобщение и систематизация знаний по становлению и развитию философии медицины.

В результате освоения данной темы обучающийся должен уметь:

У 1. ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения данной темы обучающийся должен знать:

3 7. о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Письменный опрос:

№	Задание текущего контроля	Эталон ответа
1.	Когда впервые появляется связь между философией и медициной.	Философия и медицина - одинаково древние по своему происхождению феномены культуры; их тесная связь проявляется в близости предметов исследования (изучение человека, его личности и влияния общества на личность), сходстве целей и задач, единстве методологии, ценностной ориентации.
2.	Какие общие цели преследуют медицина и философия.	Несмотря на разные направления деятельности и разные пути поиска истины (медицина выбирает на заре своего существования путь практического действия, философия – путь теоретического обобщения и рефлексии), обе они решают одну и ту же проблему – проблему выживания человечества на Земле, проблему самоопределения человека как природного и культурного существа. В этом вопросе философия и медицина не могут не объединить свои усилия, поскольку порознь они лишены цельности – философия удаляется от эмпирики, «витаает в облаках», медицина же, погружаясь в исследование организма, забывает о личности, «утопает» в деталях и частностях.
3.	Что лежит в основе древневосточной философии медицины.	Древневосточная мудрость представляет собой симбиоз философских и медицинских идей, заключенная в египетской «Книге мертвых», индийских ведах, в учении китайских даосов («Учение о бессмертии»), а так же в трудах врачей – философов Востока (например, Авиценна). Основой восточной философии медицины всегда оставался принцип системности в изучении микро- и макрокосма, особенностью - рассмотрение человеческого организма как самодостаточной сущности, в которой неразрывно связаны дух и тело. Болезни тела здесь рассматриваются, прежде всего, как болезни духа, соответственно лечение болезни – это, прежде всего, восстановление душевного равновесия и духовного здоровья.
4.	Алхимия и ее влияние на философию медицины.	В средневековой европейской традиции философские и медицинские исследования продолжают пересекаться. Активно развивается новая отрасль знания, находящаяся на стыке

		философии, медицины и естественнонаучных исследований (прежде всего химии), включающая так же элементы ворожбы и колдовства, – алхимия. Несмотря на нереальные цели (например, поиски эликсира жизни или философского камня), алхимия сыграла положительную роль как в изучении человеческого существа, так и в разработке некоторых приемов лабораторной техники, особенно необходимой развивающейся практической медицине (например, перегонка, возгонка и др.). Европейские врачи-философы эпохи Средневековья (Ф.Бэкон, Парацельс и др.) предвосхитили многие последующие медицинские открытия и разработки, приемы лечения болезней; они так же изучали воздействие общества (социального статуса личности) на развитие патологических процессов в организме. Преодолевая и пересматривая многие основы древней медицины и философии человека, средневековые ученые, естествоиспытатели способствовали внедрению химических препаратов в медицину, а так же заложили основы теории адаптации человека в окружающей среде.
5.	Современное состояние философии медицины.	Современная философия медицины развивается по нескольким направлениям, руководствуясь различными принципами, методологическими основаниями и философскими установками. Основные проблемы, которые встали сегодня во главу угла философии медицины: здоровье личности и здоровье нации, здоровый образ жизни, влияние общества и природной среды на патологические изменения в человеческом организме, проблемы человеческой духовности, как основы психического и физического здоровья человека, социальные причины «болезней века», этика взаимоотношений врача и пациента, эстетические основы современной медицины (искусство как метод лечения, цветовая и звуковая терапия, красота и гармония как способ восстановления равновесия организма и мн. другие). Среди большого числа замечательных философов и медиков XX столетия, стремившихся объединить философскую и медицинскую проблематику с целью решить насущные проблемы человечества, можно назвать австрийского врача и философа З.Фрейда, швейцарского психиатра и культуролога К.Г.Юнга, немецко-французского врача и философа А.Швейцера, русских ученых Ф.Углова, Н.Амосова, М.Норбекова и др.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕН

на заседании цикловой комиссии
гуманитарный и социально-экономических
дисциплин №1
Протокол № 10
от «20» мая 2019 года
Председатель цикловой комиссии
Т.Е.Кучинская

РАССМОТРЕН

на заседании экспертного совета
Протокол № 5
от «1» июля 2019 года
Председатель экспертного совета,
заместитель директора по УР
Н.М. Михальцова

МАТЕРИАЛЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
в форме дифференцированного зачета
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

в рамках программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 31.02.01. Лечебное дело
составлен на основе ФГОС СПО
уровень подготовки среднего профессионального образования – повышенный
форма обучения очная
квалификация – фельдшер

Составлено преподавателем первой квалификационной категории
М.В. Король

Армавир
2019

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ВАРИАНТ 1	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 30 минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1.К законам материалистической диалектики не относится закон:

- 1)перехода количества в качество
- 2)единства и борьбы противоположностей
- 3)тождества материи и сознания
- 4)отрицание отрицания

2. К историческим формам мировоззрения не относятся:

- 1)философия
- 2)миф
- 3)религия
- 4)интуиция

3. Отличительной чертой мировоззрения эпохи Возрождения является:

- 1)религиозность
- 2)марксизм
- 3)ориентация на искусство
- 4)ориентация на сельское хозяйство

4 Аскетизм – это:

- 1)ограничение чувственных желаний
- 2)система упражнений
- 3)отрицание привилегий
- 4) ориентация на сельское хозяйство

5. Фундаментальные понятия, отражающие постоянные, устойчивые, внутренние связи между предметами, явлениями, процессами – это:

- 1) законы
- 2)критерии
- 3) категории
- 4)ограничение чувственных желаний

6. Понятие, характеризующее меру возможности появления некоторого события – это:

- 1)вероятность
- 2)случайность
- 3)действительность
- 4) пантеизм

7. Учение о творении мира Богом – это:

- 1) пантеизм
- 2) креационизм
- 3)эсхатология
- 4) скачки в обществе

8. Зарождение и последующий процесс развития – это:

- 1)генезис
- 2)следствие
- 3)причина
- 4) индустриальное общество

9. Антагонизм – это:

- 1) скачки в обществе
- 2)борьба человека с природой
- 3) непримиримость противоречий враждующих сил.
- 4) Движение

10. Процесс глобализации знаменует:

- 1)постиндустриальное общество
- 2)индустриальное общество
- 3)информационное общество
- 4)традиционное общество

11. Атрибут материи – это:

- 1)Движение
- 2)Время
- 3)Сознание
- 4)Системность

12. Отвечает на вопрос, как происходит развитие:
- 1)закон отрицания отрицания
 - 2)закон единства и борьбы противоположностей
 - 3)закон перехода количественных изменений в качественные
 - 4)все ответы верны
13. Нирвана – это:
- 1)угасание, затухание жизни и стремления к ней
 - 2)безмятежный покой
 - 3)это конец света
 - 4) закон перехода количественных изменений в качественные
14. Основная черта средневековой философии - это:
- 1)теоцентризм
 - 2)тенденция к назидательности
 - 3)абстрактность
 - 4)традиционализм
15. «Знание - сила» - так считал:
- 1) Юм
 - 2) Бэкон
 - 3)Ламетри
 - 4) К.Маркс
16. Высшая форма отражения действительности:
- 1)сознание
 - 2)реальность
 - 3)истина
 - 4)чувство
17. Правило, образец изучения какой-либо научной дисциплины:
- 1) эталон
 - 2)гипотеза
 - 3)модель
 - 4) парадигма
18. Философская категория для обозначения такой связи, когда одно явление вызывается другим явлением – это:
- 1)причинность
 - 2)системность
 - 3)взаимосвязь
 - 4) парадигма
19. Специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру – это:
- 1)деятельность
 - 2)работа
 - 3)поведение

4) объект чувственного восприятия

20. Феномен – это:

- 1) объект чувственного восприятия
- 2) синоним «вещи в себе»
- 3) побочный продукт фундаментальных явлений
- 4) поведение

21. Доктрина, принимаемая за истину без доказательства и практической проверки – это:

- 1) догма
- 2) идея
- 3) теория
- 4) побочный продукт фундаментальных явлений

22. Человеческое сознание является:

- 1) механическим
- 2) творческим
- 3) активным
- 4) практически-преобразующим

23. Философия экзистенциализма – это:

- 1) философия существования
- 2) философия общества
- 3) философия природы
- 4) побочный продукт фундаментальных явлений

24. Философ эпохи Просвещения говорил: «Если бы Бога не было, его бы пришлось выдумать». Это был:

- 1) Руссо
- 2) Вольтер
- 3) Дидро
- 4) Бэкон

25. Конфуцианство является доминирующей религией:

- 1) в России
- 2) в Индии
- 3) в Китае
- 4) в США

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ЕДЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е. Кучинская _____	ВАРИАНТ 2	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1 » июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М. Михальцова _____
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 30 минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1. Идею существования Бога обосновывал:

- 1)Ф. Аквинский
- 2)Платон
- 3)И. Кант
- 4) Ф.Бэкон

2. Философ, считавший естественным состояние «война всех против всех» - это:

- 1) Бруно
- 2) Гоббс
- 3)Дидро
- 4)Фихте

3..Понятие, включающее в себя элементы социального и культового наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в течение длительного времени:

- 1)традиция
- 2)ритуал
- 3)обряд
- 4)праздник

4.Определяющее значение для формирования философии Нового времени имело:

- 1) становление абсолютной монархии
 - 2) развитие протестантизма как нового направления мирового христианства
 - 3) формирование наук, в первую очередь, естественных
 - 4) подъем народно- революционного движения
5. Концепция борьбы за жизненное пространство как источник развития общества – это:
- 1) географический детерминизм
 - 2) геополитика
 - 3) геоцентризм
 - 4) этические категории
6. «В одну и ту же реку нельзя войти дважды» - говорил:
- 1) Гераклит
 - 2) Анаксимандр
 - 3) Фалес
 - 4) Левкипп
7. Добро и зло – это:
- 1) нормативно- оценочные категории
 - 2) диалектические категории
 - 3) этические категории
 - 4) геоцентризм
8. Нирвана – это:
- 1) угасание, затухание жизни и стремления к ней
 - 2) безмятежный покой
 - 3) это конец света
 - 4) закон отрицания отрицания
9. Отвечает на вопрос, куда идет развитие:
- 1) закон перехода количественных изменений в качественные
 - 2) закон единства и борьбы противоположностей
 - 3) закон отрицания отрицания
 - 4) все ответы верны
10. Не является глобальной:
- 1) проблема повышения качества прохладительных напитков
 - 2) проблема защиты окружающей среды
 - 3) проблема обеспечения человечества продуктами питания
 - 4) проблема сохранения мира на Земле
11. Необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта – это:
- 1) атрибут
 - 2) необходимость
 - 3) следствие
 - 4) создание образа окружающего мира с помощью языка

12. Вера – это:

- 1) отражение субъективных характеристик действительности в сознании человека
- 2) создание образа окружающего мира с помощью языка
- 3) объективация окружающего мира
- 4) необходимость

13. Преувеличение, абсолютизация устойчивого элемента в истине, это:

- 1) догматизм
- 2) релятивизм
- 3) абсолютизм
- 4) креационизм

14. Учение о творении мира Богом – это:

- 1) пантеизм
- 2) креационизм
- 3) эсхатология
- 4) абстрагирование

15. Совокупность всех сторон и свойств объекта – это:

- 1) содержание
- 2) абстрагирование
- 3) понятие
- 4) суждение

16. Философская категория, характеризующая неисчерпаемость материи и движения:

- 1) бесконечность
- 2) систематичность
- 3) всесторонность
- 4) абстрагирование

17. К логическому познанию не относится:

- 1) понятие
- 2) умозаключение
- 3) суждение
- 4) ощущение

18. Законом диалектики не является:

- 1) закон всемирного тяготения
- 2) закон единства и борьбы противоположностей
- 3) закон перехода количества в качество
- 4) закон отрицания отрицания

19. Наиболее распространенное понимание философии –

- 1) мировоззрение
- 2) искусство
- 3) мировосприятие
- 4) закон всемирного тяготения

20. Философия возникла:
- 1) раньше мифологии
 - 2) позже мифологии
 - 3) вместе с мифологией
 - 4) закон перехода количества в качество
21. По Аристотелю человек – это:
- 1) политическое животное
 - 2) нравственное существо
 - 3) душа в темнице тела
 - 4) двуногое без перьев
22. Онтология – это:
- 1) учение о бытии
 - 2) раздел богословия
 - 3) учение о познании
 - 4) учение о понимании
23. Эта функция философии заключается в тезисе: «Я сомневаюсь во всем»:
- 1) критическая
 - 2) аксиологическая
 - 3) методологическая
 - 4) мировоззренческая
24. Обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней, часть материального мира, которая состоит из индивидуумов, обладающих волей и сознанием, и включает в себя способы взаимодействия людей - это:
- 1) религия
 - 2) общество
 - 3) разум
 - 4) личность
25. Проверенный практикой результат процесса познания, адекватно отраженный в сознании – это:
- 1) знания
 - 2) мысли
 - 3) эмоции
 - 4) закон всемирного тяготения

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ВАРИАНТ 3	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1 » июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 30 минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1.К законам материалистической диалектики не относится закон:

- 1) перехода количества в качество
- 2) единства и борьбы противоположностей
- 3) тождества материи и сознания
- 4) отрицание отрицания

2.О том, что во главе государства должны стоять философы говорил:

- 1) Платон
- 2) Сократ
- 3) Христипп
- 4) Аристотель

3. Философия – это:

- 1) наука об общих принципах и целях взаимодействия человека и мира
- 2) наука о природе
- 3) наука о человеке
- 4) наука о рефлексии

4. Закон кармы - это:
- 1)закон ответственности
 - 2)божественное наказание
 - 3)превращение человека в сотворца Бога
 - 4)последовательный путь человека к нирване
5. Первым употребил термин «философ»:
- 1) Платон
 - 2)Сократ
 - 3) Пифагор
 - 4)К.Маркс
6. Аскетизм – это:
- 1)ограничение чувственных желаний
 - 2)система упражнений
 - 3)отрицание привилегий
 - 4) изучение окружающего мира в его становлении и развитии
7. Одной из отличительных черт диалектики как метода философского исследования является:
- 1)изучение окружающего мира в его становлении и развитии
 - 2)применение естественнонаучных методов познания
 - 3)рассмотрение изучаемых объектов вне их связей с другими объектами
 - 4) отрицание привилегий
8. В средние века философия по отношению к теологии считалась:
- 1)служанкой
 - 2)госпожой
 - 3)сестрой
 - 4)матерью
9. Дуализм – это:
- 1) признание материи первичной по отношению к сознанию
 - 2)стремление человека к материальным благам
 - 3)признание материальности сознания
 - 4) признание двух независимых первоначал мира
10. Соответствует материализму следующее определение материи:
- 1)материя – объективная реальность, данная нам в ощущениях и существующая независимо от них
 - 2)материя – это все, что обладает массой и энергией
 - 3)материя – это все, что не является сознанием
 - 4)материя – это постоянная возможность ощущений
11. Главным началом личности является:
- 1)социальное начало
 - 2)природное начало
 - 3)психическое начало

4) отрицание привилегий

12. Философское определение материи принадлежит:

- 1) Ленину
- 2) Спинозе
- 3) Канту
- 4) Энгельсу

13. Совокупным субъектом познания является:

- 1) человечество
- 2) человек
- 3) социальная группа
- 4) нация

14. Зарождение и последующий процесс развития – это:

- 1) генезис
- 2) следствие
- 3) причина
- 4) особенное

15. Философская категория, выражающая обособленность, ограниченность друг от друга в пространстве и времени вещей и событий – это:

- 1) единичное
- 2) особенное
- 3) общее.
- 4) интуиция

16. Непосредственное постижение истины – это:

- 1) интуиция
- 2) чувство
- 3) вера
- 4) причина

17. Процесс глобализации знаменует:

- 1) постиндустриальное общество
- 2) индустриальное общество
- 3) информационное общество
- 4) традиционное общество

18. Внутренняя, устойчивая связь явлений , обуславливающая их упорядоченное изменение – это:

- 1) сущность
- 2) необходимость
- 3) закон
- 4) причина

19. Совокупность свойств вещей представляет собой проявление:

- 1) качества

- 2)количества
- 3)характеристики
- 4)все ответы верны

20. Атараксия – это ...

- 1)невозмутимость, состояние душевного покоя
- 2)состояние полного безразличия, равнодушие
- 3)излишняя самоуверенность

21. Для пространства и времени характерно:

- 1)находиться в единстве
- 2)исключать друг друга
- 3)быть независимыми
- 4)быть тождественными

22. Термин, обозначающий доказательность, бесспорность, обоснованность и как синоним истины – это:

- 1)общезначимость
- 2) достоверность
- 3)общеизвестность
- 4) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания

23. В философии «агностицизм» понимается как:

- 1)полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания
- 2)рассмотрение процесса познания
- 3)рассмотрение объектов познания
- 4)сомнение в возможности познания

24. С греческого языка термин «практика» переводится как:

- 1)деятельный
- 2)пассивный
- 3)работающий
- 4) сомнение в возможности познания

25. Вспышка пронизательности, источник проявления которой, невозможно объяснить или идентифицировать:

- 1)интуиция
- 2)эмоции
- 3)чувства
- 4)настроение

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ВАРИАНТ 4	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 135 минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1. Функция философии, отвечающая на вопрос: «что в этом мире первично?»

- 1) онтологическая
- 2) антропологическая
- 3) мировоззренческая
- 4) гносеологическая

2. Учение о ценностях называется:

- 1) аксиология
- 2) антропология
- 3) гносеология
- 4) онтология

3. Три фактора, способствующие возникновению сознания:

- 1) изобретение орудий труда, разделение труда, знаковые системы
- 2) разделение труда, предметы культуры, совершенствование общественных отношений
- 3) разделение труда, изобретение орудий труда, совершенствование общественных отношений
- 4) разделение труда, антропология, совершенствование общественных отношений

4. Теория, объясняющая роль бессознательного в жизни человека и общества – это:
- 1) сциентизм
 - 2) психоанализ
 - 3) герменевтика
 - 4) антропология
5. Антропологизм – это:
- 1) учение о том, что человек – это центр представлений о природе, обществе и мышлении
 - 2) одно из идеалистических учений
 - 3) одностороннее понимание человека
 - 4) герменевтика
6. Центральным понятием этики Конфуция является
- 1) жэнь
 - 2) инь
 - 3) дао
 - 4) ци
7. По правилам Корана воспрещается:
- 1) распитие алкогольных напитков
 - 2) хадж
 - 3) молитва
 - 4) герменевтика
8. Понятие, обозначающее поклонение многим Богам:
- 1) фетишизм
 - 2) монотеизм
 - 3) политеизм
 - 4) одностороннее понимание человека
9. «Вторая природа» - это:
- 1) организация
 - 2) цивилизация
 - 3) культура
 - 4) молитва
10. Общественная закономерность – это:
- 1) последовательность событий
 - 2) повторяющаяся существенная связь общественных явлений
 - 3) причинно-следственные связи
 - 4) индукция
11. Основной рабочий метод Бэкона – это:
- 1) индукция
 - 2) синтез

3) дедукция

4) анализ

12. Словосочетание, которое переводится с латинского как человек умелый:

1) гомо хабилис

2) гомо сапиенс

3) гомо Фабер

4) гомо эреутус

13. История – последовательная смена общественно-исторических формаций, считал:

1) Данилевский

2) Тойнби

3) Маркс

4) В. Ленин

14. Совокупность людей, проживающих в пределах определенной территории

1) Народонаселение

2) Нация

3) Общество

4) Государство

15. «Знание - сила» - так считал:

1) Юм

2) Бэкон

3) Ламетри

4) К Маркс

16. Основная черта средневековой философии - это:

1) теоцентризм

2) тенденция к назидательности

3) абстрактность

4) традиционализм

17. Отвечает на вопрос, как происходит развитие:

1) закон отрицания отрицания

2) закон единства и борьбы противоположностей

3) закон перехода количественных изменений в качественные

4) все ответы верны

18. Застой в обществе, экономике, производстве :

1) Стагнация

2) Регресс

3) Прогресс

4) Революция

19. Традиционным называется

1) доиндустриальное общество

- 2)индустриальное общество
- 3)постиндустриальное общество
- 4)технотронное общество

20. Принцип диалектики, выражающий источник самодвижения и развития природы и общества - это:

- 1)единство и борьба противоположностей
- 2)единство мира
- 3)отрицание отрицания.
- 4) индустриальное общество

21. Верным определением общества является:

- 1)это совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами деятельности
- 2)это коллективное единство, обладающее способностью к саморегуляции
- 3)это обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая объединения и взаимозависимости
- 4) единство и борьба противоположностей

22.Специфика человеческой деятельности заключается:

- 1) в стихийности
- 2)в абстрактном схематизме
- 3) в сознательности
- 4) в единстве и борьбе противоположностей

23. Преувеличение, абсолютизация устойчивого элемента в истине, это:

- 1)догматизм
- 2)релятивизм
- 3)абсолютизм
- 4) восприятие

24. Способность сознания удерживать в памяти образ материальных предметов – это:

- 1)представление
- 2)восприятие
- 3)ощущение
- 4) релятивизм

25. Признание вечности материального мира – исходный принцип:

- 1)материалистической философии
- 2)религиозной философии
- 3)идеалистической философии
- 4) индустриальное общество

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально - экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская _____	ВАРИАНТ 5	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова _____
ИНСТРУКЦИЯ Ознакомьтесь с предложенными вопросами. Выберите один правильный ответ. Время выполнения заданий: 135 минут		
КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		

1. По Марксу в основе развития общества лежит развитие:

- 1) производительных сил
- 2) сознания
- 3) мирового исторического процесса
- 4) взаимодействие Бога и природы

2. Сократ говорил «Я знаю, что ничего не знаю, но ...»

- 1) другие не знают и этого
- 2) знания увеличивают скорбь
- 3) знать что-то вовсе и не нужно
- 4) знать все и невозможно

3. К историческим формам мировоззрения не относятся:

- 1) философия
- 2) миф
- 3) религия
- 4) интуиция

4. Агностицизм – это направление в философии, которое:

- 1) утверждает, что мир непознаваем
- 2) утверждает, что мир материален
- 3) утверждает, что мир бесконечен в пространстве
- 4) утверждает, что знания увеличивают скорбь

5. Отличительной чертой мировоззрения эпохи Возрождения является:

- 1) религиозность
- 2) марксизм
- 3) ориентация на искусство
- 4) ориентация на сельское хозяйство

6. Функция философии, объясняющая общественное бытие и способствующая его материальному и духовному изменению:

- 1) Социальная
- 2) Мировоззренческая
- 3) Методологическая
- 4) Критическая

7. Слово «софия» по-гречески означает:

- 1) мудрость
- 2) щедрость
- 3) честность
- 4) мужество

8. Дао – одно из центральных понятий:

- 1) конфуцианства
- 2) буддизма
- 3) даосизма
- 4) христианства

9. Фундаментальные понятия, отражающие постоянные, устойчивые, внутренние связи между предметами, явлениями, процессами – это:

- 1) законы
- 2) критерии
- 3) категории
- 4) щедрость

10. Биологической основой сознания человека является:

- 1) головной мозг
- 2) конечности тела
- 3) дыхание
- 4) зрение

11. Практика является:

- 1) основой процесса познания
- 2) физической деятельностью человека

- 3)отдыхом
- 4) случайностью

12. Понятие, характеризующее меру возможности появления некоторого события – это:

- 1)вероятность
- 2)случайность
- 3)действительность
- 4) зрение

13. Наиболее эффективной разновидностью познания является:

- 1)рациональное познание
- 2)иррациональное познание
- 3)мистическое познание
- 4)априорное познание

14. Философия рассматривает человека как:

- 1)в целостности всех перечисленных компонентов
- 2)продукт социальной эволюции
- 3)продукт культурной эволюции
- 4)продукт биологической эволюции

15. Антагонизм – это:

- 1) скачки в обществе.
- 2)борьба человека с природой
- 3) непримиримость противоречий враждующих сил
- 4) продукт культурной эволюции

16. Не относится к свойствам информации:

- 1)коммуникабельность
- 2)оперативность
- 3)точность
- 4)новизна

17. Пантеизм – это:

- 1)учение о том, что все есть Бог
- 2)система мифов о происхождении богов
- 3)философское постижение природы
- 4) продукт культурной эволюции

18. Социализация – это:

- 1)единство филогенеза и онтогенеза
- 2)формирование конкретной личности
- 3)формирование родовых свойств и качеств человека
- 4) философское постижение природы

19. Учение об «идолах сознания» принадлежит:

- 1)Бэкону
- 2)Локку

- 3) Расселу
- 4) В Ленину

20. Сфера общественной деятельности, производящая товары, необходимые для удовлетворения базовых потребностей людей:

- 1) материальная
- 2) духовная
- 3) регулятивная
- 4) гуманитарная

21. Термин «гуманизм» означает:

- 1) человеческий (человечный)
- 2) божественный
- 3) природный
- 4) животный

22. Подход к исследованию культуры с точки зрения ценностного ее содержания:

- 1) аксиологический
- 2) гедонистический
- 3) коммуникативный
- 4) диалогический

23. Укажите элемент религиозного культа, не являющийся общепринятым для всех мировых религий:

- 1) икона
- 2) молитва
- 3) обряды
- 4) нравственность

24. Наука о морали - это:

- 1) этика
- 2) нравственность
- 3) аксиология
- 4) система нейронных связей

25. Сознание – это:

- 1) высшая форма психического отражения действительности
- 2) условные рефлексы
- 3) система нейронных связей
- 4) интуиция

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 1	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11		
1-3; 2-4; 3-3; 4-1; 5-1; 6-1; 7-4; 8-1; 9-3; 10-1; 11-1; 12-3; 13-1; 14-1; 15-2; 16-1; 17-4; 18-1; 19-1; 20-2; 21-1; 22-3; 23-1; 24-2; 25-3.		

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 2	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11 1-1; 2-2; 3-1; 4-3; 5-1; 6-1; 7-3; 8-1; 9-3; 10-1; 11-1; 12-1; 13-3; 14-2; 15-1; 16-1; 17-4; 18-1; 19-1; 20-2; 21-1; 22-1; 23-1; 24-2; 25-1..		

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 3	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11 1-3; 2-1; 3-1; 4-1; 5-3; 6-1; 7-1; 8-1; 9-4; 10-1; 11-1; 12-1; 13-1; 14-1; 15-1; 16-1; 17-1; 18-3; 19-4; 20-1; 21-1; 22-2; 23-1; 24-1; 25-1.		

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 4	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11 1-1; 2-1; 3-1; 4-2; 5-1; 6-1; 7-1; 8-3; 9-3; 10-2; 11-1; 12-1; 13-3; 14-1; 15-2; 16-1; 17-3; 18-1; 19-1; 20-1; 21-1; 22-3; 23-3; 24-1; 25-1.		

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Армавирский медицинский колледж»
министерства здравоохранения Краснодарского края

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 31.02.01 ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

ДИСЦИПЛИНА: ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.

РАССМОТРЕН на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин Протокол № 10 от «20» мая 2019 года Председатель цикловой комиссии Т.Е.Кучинская	ЭТАЛОН ВАРИАНТ 5	РАССМОТРЕН на заседании экспертного совета Протокол № 5 от «1» июля 2019 года Председатель экспертного совета, заместитель директора по УР Н.М.Михальцова
Контроль сформированности знаний и умений: 31, 32, 34, 33, У1, У2, ОК 3, ОК 5, ОК 4, ОК 6, ОК 10, ОК 11 1-1; 2-1; 3-4; 4-1; 5-3; 6-1; 7-4; 8-3; 9-1; 10-1; 11-1; 12-1; 13-1; 14-1; 15-3; 16-1; 17-1; 18-2; 19-1; 20-1; 21-1; 22-1; 23-1; 24-1; 25-1.		

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

РАССМОТРЕН
на заседании цикловой комиссии
гуманитарный и социально-экономических
дисциплин №1
Протокол № 10
от «20» мая 2019 года
Председатель цикловой комиссии
Т.Е.Кучинская

РАССМОТРЕН
на заседании экспертного совета
Протокол № 5
от «1» июля 2019 года
Председатель экспертного совета,
заместитель директора по УР
Н.М. Михальцова

МАТЕРИАЛЫ КОНТРОЛЯ ОСТАТОЧНЫХ ЗНАНИЙ
ОГСЭ.01 Основы философии
в рамках программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 31.02.01. Лечебное дело
составлен на основе ФГОС СПО
уровень подготовки среднего профессионального образования – повышенный
форма обучения очная
квалификация – фельдшер

Составлено преподавателем первой квалификационной категории
М.В.Король

Армавир
2019

1. Функция философии, отвечающая на вопрос: «что в этом мире первично?»
 - 1) онтологическая
 - 2) антропологическая
 - 3) мировоззренческая
 - 4) гносеологическая
2. Учение о ценностях называется:
 - 1) аксиология
 - 2) антропология
 - 3) гносеология
3. Три фактора, способствующие возникновению сознания:
 - 1) изобретение орудий труда, разделение труда, знаковые системы
 - 2) разделение труда, предметы культуры, совершенствование общественных отношений
 - 3) разделение труда, изобретение орудий труда, совершенствование общественных отношений
4. Теория, объясняющая роль бессознательного в жизни человека и общества – это:
 - 1) сциентизм
 - 2) психоанализ
 - 3) герменевтика
5. Антропологизм – это:
 - 1) учение о том, что человек – это центр представлений о природе, обществе и мышлении
 - 2) одно из идеалистических учений
 - 3) одностороннее понимание человека
6. Центральным понятием этики Конфуция является
 - 1) жэнь
 - 2) инь
 - 3) дао

7. По правилам Корана воспрещается:

- 1) распитие алкогольных напитков
- 2) хадж
- 3) молитва

8. Понятие, обозначающее поклонение многим Богам:

- 1) фетишизм
- 2) монотеизм
- 3) политеизм

9. «Вторая природа» - это:

- 1) организация
- 2) цивилизация
- 3) культура

10. Общественная закономерность — это:

- 1) последовательность событий
- 2) повторяющаяся существенная связь общественных явлений
- 3) причинно-следственные связи

11. Основной рабочий метод Бэкона — это:

- 1) индукция
- 2) синтез
- 3) дедукция
- 4) анализ

12. Словосочетание, которое переводится с латинского как человек умелый:

- 1) гомо хабилис
- 2) гомо сапиенс
- 3) гомо Фабер
- 4) гомо эреутус

13. История – последовательная смена общественно-исторических формаций, считал:

- 1) Данилевский
- 2) Тойнби
- 3) Маркс

14. Совокупность людей, проживающих в пределах определенной территории

- 1) Народонаселение
- 2) Нация
- 3) Общество
- 4) Государство

15. «Знание - сила» - так считал:

- 1) Юм
- 2) Бэкон
- 3) Ламетри

16. Основная черта средневековой философии - это:

- 1) геоцентризм
- 2) тенденция к назидательности
- 3) абстрактность
- 4) традиционализм

17. Отвечает на вопрос, как происходит развитие:

- 1) закон отрицания отрицания
- 2) закон единства и борьбы противоположностей
- 3) закон перехода количественных изменений в качественные
- 4) все ответы верны

18. Застой в обществе, экономике, производстве :

- 1) Стагнация

- 2)Регресс
- 3)Прогресс
- 4)Революция

19. Традиционным называется

- 1)доиндустриальное общество
- 2)индустриальное общество
- 3)постиндустриальное общество
- 4)технотронное общество

20. Принцип диалектики, выражающий источник самодвижения и развития природы и общества - это:

- 1)единство и борьба противоположностей
- 2)единство мира
- 3)отрицание отрицания.

21. Верным определением общества является:

- 1)это совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами деятельности
- 2)это коллективное единство, обладающее способностью к саморегуляции
- 3)это обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая объединения и взаимозависимости

22.Специфика человеческой деятельности заключается:

- 1) в стихийности
- 2)в абстрактном схематизме
- 3) в сознательности

23. Преувеличение, абсолютизация устойчивого элемента в истине, это:

- 1)догматизм
- 2)релятивизм
- 3)абсолютизм

24. Способность сознания удерживать в памяти образ материальных предметов – это:

- 1)представление

- 2)восприятие
- 3)ощущение

25. Признание вечности материального мира – исходный принцип:

- 1)материалистической философии
- 2)религиозной философии
- 3)идеалистической философии

26.По Марксу в основе развития общества лежит развитие:

- 1)производительных сил
- 2)сознания
- 3)мирового исторического процесса
- 4)взаимодействие Бога и природы

27.Сократ говорил «Я знаю, что ничего не знаю, но ...»

- 1)другие не знают и этого
- 2)знания увеличивают скорбь
- 3)знать что-то вовсе и не нужно
- 4)знать все и невозможно

28. К историческим формам мировоззрения не относятся:

- 1)философия
- 2)миф
- 3)религия
- 4)интуиция

29. Агностицизм – это направление в философии, которое:

- 1)утверждает, что мир непознаваем
- 2)утверждает, что мир материален
- 3)утверждает, что мир бесконечен в пространстве

30. Отличительной чертой мировоззрения эпохи Возрождения является:

- 1) религиозность
- 2) марксизм
- 3) ориентация на искусство
- 4) ориентация на сельское хозяйство

31. Функция философии, объясняющая общественное бытие и способствующая его материальному и духовному изменению:

- 1) Социальная
- 2) Мировоззренческая
- 3) Методологическая
- 4) Критическая

32. Слово «софия» по-гречески означает:

- 1) мудрость
- 2) щедрость
- 3) честность
- 4) мужество

33. Дао – одно из центральных понятий:

- 1) конфуцианства
- 2) буддизма
- 3) даосизма

34. Фундаментальные понятия, отражающие постоянные, устойчивые, внутренние связи между предметами, явлениями, процессами – это:

- 1) законы
- 2) критерии
- 3) категории

35. Биологической основой сознания человека является:

- 1) головной мозг

- 2)конечности тела
- 3)дыхание
- 4)зрение

36. Практика является:

- 1)основой процесса познания
- 2)физической деятельностью человека
- 3)отдыхом

37. Понятие, характеризующее меру возможности появления некоторого события – это:

- 1)вероятность
- 2)случайность
- 3)действительность

38. Наиболее эффективной разновидностью познания является:

- 1)рациональное познание
- 2)иррациональное познание
- 3)мистическое познание
- 4)априорное познание

39. Философия рассматривает человека как:

- 1)в целостности всех перечисленных компонентов
- 2)продукт социальной эволюции
- 3)продукт культурной эволюции
- 4)продукт биологической эволюции

40. Антагонизм – это:

- 1) скачки в обществе.
- 2)борьба человека с природой
- 3) непримиримость противоречий враждующих сил

41. Не относится к свойствам информации:

- 1)коммуникабельность
- 2)оперативность
- 3)точность
- 4)новизна

42. Пантеизм – это:

- 1)учение о том, что все есть Бог
- 2)система мифов о происхождении богов
- 3)философское постижение природы

43. Социализация – это:

- 1)единство филогенеза и онтогенеза
- 2)формирование конкретной личности
- 3)формирование родовых свойств и качеств человека

44. Учение об «идолах сознания» принадлежит:

- 1) Бэкону
- 2) Локку
- 3) Расселу

45. Сфера общественной деятельности, производящая товары, необходимые для удовлетворения базовых потребностей людей:

- 1) материальная
- 2) духовная
- 3) регулятивная
- 4) гуманитарная

46. Термин «гуманизм» означает:

- 1) человеческий (человечный)
- 2) божественный
- 3) природный

4)животный

47. Подход к исследованию культуры с точки зрения ценностного ее содержания:

- 1) аксиологический
- 2) гедонистический
- 3) коммуникативный
- 4) диалогический

48. Укажите элемент религиозного культа, не являющийся общепринятым для всех мировых религий:

- 1) икона
- 2) молитва
- 3) обряды

49. Наука о морали- это:

- 1) этика
- 2) нравственность
- 3) аксиология

50. Сознание – это:

- 1)высшая форма психического отражения действительности
- 2)условные рефлексy
- 3)система нейронных связей
- 4)интуиция

Эталоны ответов:

1-1; 2-1;3-1;4-2; 5-1; 6-1; 7-1; 8-3; 9-3;10-2; 11-1; 12-1; 13-3; 14-1; 15-2; 16-1; 17-3; 18-1; 19-1; 20-1; 21-1; 22-3; 23-3; 24-1; 25-1;26-1; 27-1;28-4;29-1; 30-3; 31-1; 32-4; 33-3; 34-1;35-1; 36-1; 37-1; 37-1; 39-1; 40-3; 41-1; 42-1; 43-2; 44-1; 45-1; 46-1; 47-1; 48-1; 49-1; 50-1.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕН

на заседании цикловой комиссии
гуманитарный и социально-экономических
дисциплин №1
Протокол № 10
от «20» мая 2019 года
Председатель цикловой комиссии
Т.Е.Кучинская

РАССМОТРЕН

на заседании экспертного совета
Протокол № 5
от «1» июля 2019 года
Председатель экспертного совета,
заместитель директора по УР
Н.М. Михальцова

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ПОРТФОЛИО
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

в рамках программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности **31.02.01.Лечебное дело**
составлено на основе ФГОС СПО
уровень подготовки среднего профессионального образования – повышенный
форма обучения – очная
квалификация – фельдшер

Составлено преподавателем высшей квалификационной категории Король М.В.

Армавир 2019

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Внимательно выслушайте или прочитайте тему, цели и задачи самостоятельной работы.
2. Обсудите текст задания с преподавателем и группой, задавайте вопросы – нельзя оставлять невыясненными или непонятыми ни одного слова или вопроса.
3. Внимательно прослушайте рекомендации преподавателя по выполнению самостоятельной работы.
4. Ознакомьтесь с графиком самостоятельных работ обучающихся по МДК, если требуется, уточните время, отводимое на выполнение задания, сроки сдачи и форму отчета у преподавателя.
5. Внимательно изучите письменные методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы.
6. Ознакомьтесь со списком литературы и источников по заданной теме самостоятельной работы.
7. Повторите весь теоретический материал по конспектам и другим источникам, предшествовавший самостоятельной работе, ответьте на вопросы самоконтроля по изученному материалу.
8. Подготовьте все необходимое для выполнения задания, рационально (удобно и правильно) расположите на рабочем месте. Не следует браться за работу, пока не подготовлено рабочее место.
9. Продумайте ход выполнения работы, составьте план, если это необходимо.
10. Если вы делаете сообщение или доклад, то обязательно прочтите текст медленно вслух, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию.
11. Если ваша работа связана с использованием ИКТ, проверьте наличие и работоспособность программного обеспечения, необходимого для выполнения задания.
12. Если при выполнении самостоятельной работы применяется групповое или коллективное выполнение задания, старайтесь поддерживать в коллективе нормальный психологический климат, грамотно распределить роли и обязанности. Вместе проводите анализ и самоконтроль организации самостоятельной работы микрогруппы.
13. Не отвлекайтесь во время выполнения задания на посторонние, не относящиеся к работе, дела.
14. При выполнении самостоятельного практического задания соблюдайте правила техники безопасности и охраны труда.
15. В процессе выполнения самостоятельной работы обращайтесь за консультациями к преподавателю, чтобы вовремя скорректировать свою деятельность, проверить правильность выполнения задания.
16. По окончании выполнения самостоятельной работы составьте письменный или устный отчет в соответствии с теми методическими указаниями по оформлению отчета, которые вы получили от преподавателя или в методических указаниях.
17. Сдайте готовую работу преподавателю для проверки точно в указанный преподавателем срок.
18. Участвуйте в обсуждении и оценке полученных результатов самостоятельной работы (общегрупповом или в микрогруппах).
19. Участвуйте в обсуждении полученных результатов работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ №1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КРОССВОРДОВ

Кроссворд – игра-задача, в которой фигура из рядов пустых клеток заполняется перекрещивающимися словами со значениями, заданными по условиям игры.

Для составления кроссворда по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь одним из программных средств: Microsoft Word, Microsoft Excel.

Составление кроссвордов по теме и ответов к ним – это разновидность отображения информации в графическом виде и вид контроля знаний по ней. Работа по составлению кроссворда требует от студента владения материалом, умения концентрировать свои мысли и гибкость ума. Разгадывание кроссвордов чаще применяется в аудиторных самостоятельных работах как метод самоконтроля и взаимоконтроля знаний.

Составление кроссвордов рассматривается как вид внеаудиторной самостоятельной работы и требует от студентов не только тех же качеств, что необходимы при разгадывании кроссвордов, но и умения систематизировать информацию. Кроссворды могут быть различны по форме и объему слов.

Кроссворд составляется индивидуально.

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте. Выполненную работу сдать к указанному сроку.

1. Составьте словарь понятий и определений по изучаемой теме.
2. При составлении кроссворда каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме указывающее некое слово, являющееся ответом. Ответ вписывается в сетку кроссворда и, благодаря пересечениям с другими словами, облегчает нахождение ответов на другие определения.
3. Загаданные слова представлены в кроссворде в виде цепочки ячеек, в каждую из которых по порядку вписываются буквы ответа — по одной в каждую ячейку, В классическом кроссворде ячейки имеют вид квадратных клеток, собранных в прямую линию.
4. Слова «пересекаются» друг с другом, образуя сетку кроссворда. Классическая сетка кроссворда состоит из слов, написанных по вертикали (сверху вниз) и горизонтали (слева направо). Любое слово должно быть пересечено как минимум дважды. Сетка должна быть связной, без изолированных участков, «оторванных» от остальной сетки.
5. Для привязки ответов к определениям в кроссворде последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой. В списке определений уточняется направление каждого слова (чаще всего определения сгруппированы по направлениям). Слова-вопросы начинаются со слов: «по горизонтали» и «по вертикали»
6. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе.
7. Не допускается наличие "плашек" (незаполненных клеток) в сетке кроссворда.
8. Не допускаются случайные буквосочетания и пересечения.
9. Загаданные слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.

10. Двухбуквенные слова должны иметь два пересечения.
11. Трехбуквенные слова должны иметь не менее двух пересечений.
12. Не допускаются аббревиатуры, сокращения.
13. Не рекомендуется большое количество двухбуквенных слов.
14. Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.
15. На каждом листе должна быть фамилия автора, а также название данного кроссворда.

Требования к оформлению кроссворда:

1. Рисунок кроссворда должен быть четким.
2. Сетка кроссворда должна быть пустой только с цифрами позиций слов-ответов.
3. Ответы на кроссворд публикуются на отдельном листе. Ответы предназначены для проверки правильности решения кроссворда и дают возможность ознакомиться с правильными ответами на нерешенные позиции условий.
4. Объем работы: 4 листа, нумерация страниц – снизу, справа;
 - 1 лист – титульный
 - 2 лист – сетка кроссворда (без ответов),
 - 3 лист – вопросы,
 - 4 лист – ответы и используемые источники

Создание кроссворда в MS Word.

1. Создание сетки графическим методом; при этом все элементы должны быть сгруппированы.
2. Создание сетки табличным методом; при этом границы ненужных ячеек стираются.
3. Номера либо вставляют непосредственно в ячейки, либо записывают рядом с соответствующими ячейками.
4. Задания к кроссворду могут быть расположены обычным способом или оформлены в виде выносок к соответствующим клеткам.
5. Задания к кроссворду должны быть грамотно сформулированы.
6. Кроссворд на странице должен быть наглядно оформлен и правильно расположен.

Создание кроссворда в Microsoft Excel.

1. Сетка кроссворда создается путем обозначения границ ячеек и настройки их ширины и высоты таким образом, чтобы они получились квадратными.
2. Задания к кроссворду могут быть расположены обычным образом или оформлены в виде примечаний к ячейкам, в которых находится нумерация.
3. Проверка правильности разгадывания кроссворда может быть осуществлена с помощью условного форматирования (например, если в ячейку введена правильная цифра, то ячейка заливается определенным цветом).
4. Задания к кроссворду должны быть грамотно сформулированы.
5. Кроссворд на рабочем листе должен быть наглядно оформлен и правильно расположен.
6. Наличие проверки правильности решения кроссворда.

Составление условий (толкований) кроссворда:

1. Они должны быть строго лаконичными. Не следует делать их пространными, излишне исчерпывающими, многословными, несущими избыточную информацию.
2. Старайтесь подать слово с наименее известной стороны.
3. Просмотрите словари: возможно, в одном из них и окажется наилучшее определение. В определениях не должно быть однокоренных слов.

Планирование деятельности по составлению кроссворда:

1. Определить, с какой целью составляется кроссворд.
2. Просмотреть и изучить лексико-грамматический материал по теме в учебнике.
3. Просмотреть и выбрать вид кроссворда.
4. Продумать составные части кроссворда.
5. Изучить дополнительный материал по теме.
6. Продумать критерии оценивания.
7. Составить список слов отдельно по направлениям.
8. Написать условия (текст) кроссворда.
9. Проверить орфографию текста, соответствие нумерации.
10. Проанализировать составленный кроссворд согласно критериям оценивания.
11. Оформить готовый кроссворд.
12. Продумать защиту проекта-кроссворда

Этапы работы над составлением кроссворда

- 1 этап – проектировочный: определение темы, содержания, этапы работы над предстоящим проектом, методы исследования, способы оформления результатов и формы их предъявления.
- 2 этап – содержательный: просматриваем и изучаем необходимый материал, как в лекциях, так и в дополнительных источниках информации. Составляем список слов отдельно по направлениям. Составляем вопросы к отобранным словам. Проверяем орфографию текста, соответствие нумерации. Оформляем готовый кроссворд.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ №4

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ИНФОРМАЦИОННОГО СООБЩЕНИЯ

Информационное сообщение – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

План работы над сообщением

- собрать и изучить информационные источники по теме сообщения;
- составить план и структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- дополнить в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- рассказать сообщение в установленный срок.

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин. Ориентировочное время выполнения – 1-2 часа.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ №5

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА

Сначала важно разобраться, какова цель вашего реферата. Во-первых, должна быть идея, во-вторых, важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности. Затем необходимо провести поиск и изучение литературы (монографии, научные сборники, учебники, учебные и методические пособия, публикации в периодических изданиях, энциклопедии, интернет-источники).

Литература должна быть разнообразной и современной (дата выпуска книги не более чем за последние 5 лет) и включать не менее 5 названий. После изучения литературы следует приступить к написанию работы. В ней требуется всесторонне раскрыть основные вопросы темы, показать их глубокое знание и понимание, проанализировать различные концепции и точки зрения. Писать следует ясно и понятно, стараясь, основные положения формулировать четко и недвусмысленно, а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы. Реферат должен состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, библиографии и приложений (таблицы, рисунки и т.д.).

В содержании последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт. Во введении формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы.

Основная часть делится на главы и параграфы (пункты и подпункты), в которых раскрываются основные вопросы темы работы. В заключении подводятся итоги или даётся обобщённый вывод по теме реферата.

Библиографический список оформляется в алфавитном порядке. Во время работы над рефератом необходимо делать ссылки на источники информации, а также правильно оформить сноски.

Общие требования к оформлению реферата.

Работа выполняется на компьютере и распечатывается только на белой бумаге стандартного формата А4 на одной стороне листа:

- Поля – левое 30 мм, правое 10 мм, верхнее 20 мм, нижнее 20 мм;
- ориентация страницы – книжная; наименование шрифта – TimesNewRoman;
- размер шрифта – заголовки (оглавление, содержание, введение, наименование глав, заключение, вывод, список используемых источников, приложения) 14 пт, подзаголовки 14 пт, основной текст 14 пт, текст в таблицах 12-14 пт;
- междустрочный интервал: текст - полуторный, таблицы - одинарный;
- выравнивание текста – заголовки по центру, подзаголовки по левому краю;
- нумерация таблиц по левому краю, нумерация рисунков по центру, текст по ширине;
- абзац (красная строка) – отступ 1,25 – 1,5 см;
- по тексту - не используется никакого выделения: ни «полужирный», ни «курсив», ни «подчеркнутый», ни смена шрифта;
- нумерация страниц – сквозная по всему документу (работе), начинается с титульного листа, но номер страницы выставляется,

начиная с листа «Содержание». Страницы нумеруются арабскими цифрами в правом верхнем или нижнем углу.

Итогом самостоятельной работы является выступление с рефератом на семинаре (защита реферата).

Подготовка к защите реферата:

- выступление должно быть эмоциональное и короткое по времени (не более 5-7 минут) с использованием интересных, актуальных примеров;
- употребляйте только понятные аудитории термины;
- хорошо воспринимается рассказ, а не чтение текста с листа;
- во время выступления используйте наглядный материал (картинки, плакаты);
- постарайтесь предупредить возможные вопросы.

Рекомендации выступающему:

- начните свое выступление с приветствия аудитории;
- огласите название вашего реферата, сформулируйте его основную идею и причину выбора темы;
- не забывайте об уважении к слушателям в течение всего выступления (не поворачивайтесь к аудитории спиной, говорите внятно);
- поблагодарите слушателей за внимание, старайтесь ответить на все вопросы аудитории.

Ориентировочное время выполнения – 1-2 часа

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Презентация (от английского слова - представление) – это набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, который хранится в файле специального формата.

Презентация должна включать:

- название темы.
- содержание.
- цель самостоятельной работы.
- ход и результат исследования.
- выводы.
- список использованных источников.

Требования к содержанию презентации:

- соответствие заявленной теме и целям;
- наличие логической связи между рассматриваемыми явлениями и показателями;
- представление информации в виде картосхем, графиков и диаграмм;
- отсутствие грамматических и стилистических ошибок;
- формулировка вывода по результатам проведенной работы.

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику комбинирования фрагментов информации различных типов. Рассмотрим рекомендации по оформлению и представлению на экране материалов различного вида.

Оформление текстовой информации:

- размер шрифта: 24–54 пункта (заголовок), 18–36 пунктов (обычный текст);
- цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать;
- тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем;
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Оформление графической информации:

- желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления;
- цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;
- иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;
- если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

— МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ №6

— МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ

— Алгоритм написания сочинения-рассуждения:

- 1. Выявления темы текста
- 2. Формулировка проблемы, комментарии к тексту
- 3. Выявление позиции автора, аргументация его точки зрения (не менее трех аргументов)
- 4. Собственное мнение по данной проблеме (теме)
- 5. Выводы

— Модель написания сочинения-рассуждения

- 1. Анализ текста начинаем с выявления темы (о чём текст?). Для этого выделяем ключевые слова (слова, относящиеся к одной теме, синонимичные слова и словосочетания). Тема текста - это то, о чем говорится в тексте. Нужно обратить внимание и на абзацное членение текста, ибо каждый абзац - микротема, и в них также можно определить тему.

— клише:

- ... -- вот тема, к которой обращается автор текста.
- Эта статья о...
- Автор обращается к актуальной теме -- теме...
- Этот текст о ...
- Работа с основной мыслью текста-рассуждения

— аргументация композиция языковой сочинение

- Работая с текстом, стараясь понять информацию (содержание, мысль), заложенную автором в данном тексте, мы прежде всего должны определить тему текста (о чём говорится) и его основную мысль (тезис), так как именно основная мысль определяет основное содержание текста:
- Основная мысль текста - это сжато сформулированный предмет содержания и его основной анализируемый признак.
- Как определить основную мысль текста?
- 1. Основная мысль (тезис) должна быть ясной, поэтому в аналитическом тексте она часто формируется как простое предложение с подлежащим и сказуемым (двусоставное). Подлежащее в формулировке основной мысли называет тему текста (о чём), а сказуемое - то "новое", что по этой теме будет говориться.
- Запомните: сформулировать основную мысль без сказуемого невозможно!
- 2. Для читателя удобно, когда в формулировке основной мысли не использованы слова в переносном значении, например метафоры.

- Если в тезисе всё-таки употребляются слова в переносном значении, то при работе с текстом их можно заменить синонимичными словами в прямом значении. Читатель эту замену может делать мысленно, а может оформить её в своих рабочих записях.
- 3. Через весь текст проходят цепочки слов, сохраняющие, во-первых, тему тезиса, во-вторых, его "новое".
- 4. Основная мысль не просто предъявляется в тексте, она получает в нём своё развитие, углубляется, обосновывается. В рассуждении для этого используются доводы. Каждый довод представляет читателю новую грань основной мысли.
- Обычно (но не всегда) каждый довод выделяется в отдельный абзац.
- Довод обязательно должен быть связан по своему содержанию с основной мыслью, он должен содержать необходимые смысловые оттенки в её раскрытии.
- 5. При анализе текста доводы, как и основная мысль, формулируются таким образом, чтобы подлежащее и дополнения по смыслу перекликались с темой тезиса, сказуемое, обстоятельства или определения - "новым" тезиса.
- Что такое проблема?
- 2. К1 - формулировка проблем исходного текста. Определив тему, можно попытаться сформулировать проблему.
- ПРОБЛЕМА (от греч . problema -- задача), в широком смысле -- сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения; в науке -- противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для ее разрешения.
- Называть проблему нужно конкретно, избегать расплывчатости формулировки: сложная, трудная, важная, серьезная, глубокая, основная, главная, актуальная, злободневная, острая, назревшая, философская, политическая, идеологическая, социальная, национальная, международная... проблема.
- Например: «В своих размышлениях автор обращается к проблеме...» и т. д. Слово «проблема» должно присутствовать конкретно, автор сочинения не должен оставлять для экспертов возможности «догадки» названной им проблемы.
- клише:
- Проблема чего: войны, мира, экономики, политики, идеологии воспитания, образования.
- Точка зрения на какую-л. проблему; поставить, выдвинуть, рассмотреть, изложить, обсудить, разрешить какую-либо проблему, коснуться какой-либо проблемы; уделить внимание какой-либо проблеме; над какой-либо проблемой думать, работать; какая-либо проблема возникает, встает, представляет интерес, заслуживает внимания, ждет решения.
- Уделить внимание какой - либо проблеме. Какая- либо проблема возникает, встает, представляет интерес, заслуживает внимания, ждет решения.
- Постановка, изучение, исследование, рассмотрение, обсуждение, значение, важность, сложность... какой-либо проблемы.

- Проблема формулируется двумя способами: либо как вопрос, либо сочетанием слова «проблема» с существительным в родительном падеже.
- 1. Проблема чего; этот способ подходит для случаев, когда проблема может быть сформулирована одним словом или словосочетанием: Автор затрагивает проблему «отцов» и «детей»; В тексте поднимается проблема одиночества;
- 2. Формулировка в виде вопроса дает больше возможностей для случаев, когда сформулировать проблему текста невозможно: Возможно ли органичное сочетание в жизни человека «поэзии» и «прозы», духовного и материального начал? Этой сложной проблеме посвящен текст Юрия Нагибина
- Проблем в одном тексте может быть поднято несколько. Важно заметить и прокомментировать одну из них. И комментировать в дальнейшем не весь текст, а ту проблему, которую вы заявили вначале. Какой вопрос выбрать для рассмотрения? Тот, над которым автор размышляет больше всего и по поводу которого отчетливо заявлена авторская позиция. Перечитайте, как вы обозначили проблему. Если в форме вопроса, то позиция автора должна звучать как ответ на этот вопрос. Если по формуле «проблема + существительное в родительном падеже», то это существительное должно прозвучать в обозначении авторской позиции.
- Клише: ...? Над ним (этим вопросом) задумывается автор текста. Автора интересует вопрос (:...) о? Над этой проблемой предлагает поразмышлять автор.
- 3. К2 - комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.
- Комментируем проблему. Комментарий от простого пересказа текста отличается тем, что в пересказе вы говорите, что делают герои, а в комментарии, что делает автор. Это -- самое сложное. Важно поразмышлять над некоторыми вопросами, связанными с прочитанным текстом: кому адресован текст? какова степень актуальности текста? Как автор текста подходит к решению этой проблемы? К какой категории относится эта проблема (нравственная, этическая, социальная, экологическая, общественно-политическая, философская, психологическая)? Насколько освещена эта проблема в литературе (публицистике), кто из авторов касался ее? Как автор подошел к своей задаче? (Как автор рассказывает о ситуации, на чем заостряет внимание?) (Здесь возможно обращение к средствам выразительности, при условии, если они помогают определить авторскую позицию). Какова точка зрения писателя, если это художественный текст (автор рисует происходящее с позиции всеведения, показывает глазами рассказчика, говорит от имени героя прямо или неявно (несобственно-прямая речь)? Какой материал выбирает автор, чтобы заявить свою позицию? Если есть какие-либо критические замечания по поводу прочитанного, можно их высказать. С каким настроением пишет автор? Что автор подчеркивает? Что из этого следует? К каким выводам он подводит читателя? Комментируя, можно отметить:
- 1) новизна злободневность «вечность»
- Можно порассуждать о причинах, побудивших автора задуматься над ней. Насколько часто проблема «повторяется».
- Можно вспомнить, как до него решалась эта проблема (например, в литературе, истории), отметить приверженность традиции или оригинальность автора. 2) комментируя проблему, необходимо выявить авторское отношение к ней.

- Авторское отношение непосредственно выраженное. Поможет лексика! Глаголы в 1-м лице ед. ч., эпитеты, метафоры, образы подскажут, как относится автор (лирический герой) к тому, что происходит.
- Выражено опосредованно. Например, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами передадут нежность лирического героя (автора). Некоторые суффиксы придают слову негативно-пренебрежительные оттенки.
- Клише: о новизне (злободневности, «вечности») заявленной проблемы говорит сам автор. Именно сейчас, по мнению автора, ... Автор (Ф.И.О.) удивлён (возмущен)
- Комментарий сводится к тому, что учащийся должен объяснить, почему данная проблема, по его мнению, является актуальной, в чем ее значимость.
- Приступая к данному пункту, необходимо помнить, что это позиция учащегося, почему он считает названную проблему важной.
- Например: «Актуальность рассматриваемой проблемы заключается в том...», «Значимость данной проблемы определяется ...», «Проблема, поднятая автором, актуальна, ибо...» ит.д. В К2 должны присутствовать слова «актуальный, значимый» во избежание расплывчатости формулировки, за которой часто никакой мысли и нет.
- 4. Определяем авторскую позицию (идею текста). К3 - отражение позиции автора. Между К2 и К3 очень нечеткая граница, поэтому присутствует опасность замены одного другим. Нужно научить учащихся ясно представлять, что К2 - это позиция ученика об актуальности проблемы, а К3 - позиция автора к поднятой проблеме: почему автор поднял такую проблему? Что он хотел сказать?
- Как выявить позицию автора?
- Если проблема текста - это вопрос, то позиция автора - это ответ на вопрос, поставленный в тексте. В сочинении необходимо показать мнение автора по проблеме.
- Если позиция автора публицистического текста обычно выражена четко и ясно, то выявление авторской позиции в художественном тексте может вызвать затруднения. Для выявления позиции автора учащимся необходимо ответить на ряд вопросов: что хотел сказать своим читателям автор? Как автор оценивает описываемую конкретную ситуацию, поступки героев? Надо обратить внимание на слова, художественные приемы, которые выражают авторское отношение (неодобрение, иронию, осуждение - сочувствие, восхищение), дают отрицательную или положительную оценку описываемым фактам
- Рассуждать нужно конкретно по данному тексту, выделяя позицию автора. Здесь возможно цитирование, но слишком увлекаться нельзя. Нужно цитировать обороты речи, словосочетания, вставлять часть предложения из текста в свои рассуждения. Они делают язык сочинения богаче, красочнее.
- В данном пункте также должны быть определенные лексические средства. Например: «Автор считает..., предупреждает...», «Позиция автора такова...» и др. Отвлекаться на рассуждения вне текста нельзя !

- При этом необходимо сказать о том, как автор решает заявленную проблему, как аргументирует свою позицию («за»), какова, в итоге, цель написания этого текста. Если проблема текста -- это вопрос, то позиция автора -- это ответ на вопрос, поставленный в тексте. Таким образом, формулируя проблему в виде вопроса, вы уже должны точно знать, как автор на него отвечает. Будьте внимательны. Помните, что от вас требуется не сформулировать позицию автора «вообще», а показать его мнение по выделенной и прокомментированной вами проблеме. Авторская позиция в публицистическом тексте, скорее всего, будет обозначена прямо, и ее легко можно обнаружить. Лучше не цитировать целиком предложение, в котором отражена авторская точка зрения, а процитировать его частично или передать своими словами. Впрочем, если вы процитируете, балл не снизят. Если же текст художественный, позиция автора может быть не заявлена прямо. Здесь нужно обратить внимание на некоторые особенности художественного текста: как обозначена авторская позиция: прямо или косвенно; рекламность (прямая или косвенная); использование средств языковой выразительности; открытая оценочность; призывность; документальная точность; экспрессивность; доступность, простота и т.д.
- Клише: Автор недоумевает ...; автор ужасается ...; автор сомневается ...; автор хвалит ...; автор призывает ... и т. п.; автор текста стремится к предельной точности в описании событий (если перед тобой текст -- описание или в тексте присутствует описание) и достигает этого благодаря указанию на даты (использованию статистических сведений) (Автор текста доказывает свою осведомлённость положением дел в (называй отрасль жизни: культуре, образовании, политике, археологии и т. п.), приводя высказывания (чьи?)(не забывай каждый раз приводить пример того, о чём пишешь, в скобках и кавычках); автор подводит читателей к мысли о том, ... идея текста такова: ... -- вот главная мысль (идея) текста; решая проблему, автор приходит к (такому) выводу: ...; цель автора текста -- убедить нас (читателя) в том, что...
- Возможно в тексте цитирование, прямая речь -- это точно воспроизведённое высказывание из какого-либо сочинения или выступления, которое обычно даётся со ссылкой на источник. В публицистическом тексте цитата чаще выполняет информативную функцию, то есть подтверждает слова автора текста мнением авторитетного лица или даёт возможность убедиться в компетентности автора в той области культуры, о которой он пишет. Думай, какую информацию она несёт. Прямая речь вносит в текст «живое слово» косвенных участников диалога, начатого этим текстом автором
- Клише: При помощи цитирования («приводи пример») автор обогащает текст информацией о том, что...
- Прямая речь («приводи пример») вносит в текст «живое слово» косвенных участников диалога, начатого этим текстом автором -- слышится ещё одно мнение по поднимаемой проблеме, с которым можно согласиться (или: с которым трудно согласиться), потому что ... (аргументируй)
- 5. Выражение собственного отношения к проблеме. К4 - аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме. В данном пункте опять присутствует опасность уйти в рассуждения вне текста. Приводить необходимые аргументы нужно с «оглядкой» на текст, на названную проблему. Часто прибегать к вводным словам, словосочетаниям, предложениям. Например: «В тексте говорится,

что подобное явление в жизни встречается часто. Трудно не согласиться с автором. Недавно в печати была статья, которая поднимает эту же проблему. В ней говорилось о... Наверное,...». Аргументов должно быть не менее двух-трех.

- Доказывая, приводим 2-3 аргумента, обращаясь к примерам из читательского или (и) жизненного опыта. Что касается собственного мнения, оно должно быть высказано корректно. Кроме того, ваши аргументы ни в коем случае не должны повторять то, что прозвучало в исходном тексте, даже простое развитие авторской мысли -- еще не ваш собственный аргумент. Покопайтесь в памяти, вспомните, что вы читали (слышали, знаете) об этой проблеме, какие литературные ассоциации она у вас вызывает. Аргументы должны быть достаточно развернутыми и убедительными. Но здесь особенно важно, чтобы ваши аргументы подтверждали, доказывали заявленную вами точку зрения, а не были бы простой иллюстрацией на ту же тему. Поэтому при каждом аргументе сформулируйте, что именно вы доказываете приведенным примером.
- NB. Как аргумент может быть рассмотрена аналогичная ситуация, изображение подобного или, наоборот, отличного от авторского подхода к данной проблеме, а не тот факт, что другие авторы тоже развивали эту же тему.
- Высказывая собственное мнение, недостаточно только выразить согласие или несогласие с автором, то есть недопустимо писать так: «Я согласен/не согласен с автором, потому что он пишет о (считает, что...)...». Вы ведь не о причине своего согласия/несогласия с автором пишете, а аргументы в защиту/против авторской позиции подбираете. А аргументы должны что-то доказывать. Формула должна быть примерно такая: «Я согласен/не согласен с автором, потому что... и считаю...» ; можно использовать вопросно-ответную форму повествования: задали себе вопрос и сами на него отвечаете.
- В этой части работы вы должны строго следовать правилам построения текста-рассуждения. Цель данного типа речи -- убедить адресата в чем-либо, укрепить или изменить его мнение. Для этого используется логически стройная система доказательств.
- Типичное (полное) рассуждение строится по схеме, в которой выделяются три части:
 - · тезис (положение, которое надо доказать);
 - · аргументация (доказательства, доводы);
 - · вывод (общий итог)
- Типы аргументов
- Различают аргументы «за» (свой тезис) и аргументы «против» (чужого тезиса). Таким образом, если вы согласны с позицией автора, то его и ваш тезис совпадают. Обратите внимание на то, что вы должны постараться не повторять доводы автора, использованные в тексте, а привести свои.
- Аргументы «за» должны быть:
 - · правдивыми, опираться на авторитетные источники;
 - · доступными, простыми, понятными;

- · отражающими объективную реальность, соответствующими здравому смыслу.
- Аргументы «против» должны убедить в том, что аргументы, приводимые в поддержку критикуемого вами тезиса, слабые, не выдерживают критики. В случае несогласия с автором вам придется выстраивать опровергающую аргументацию, что требует от пишущего такта, подчеркнутой корректности (кстати, необходимость этической корректности в сочинении особо подчеркнута в критериях оценки части С).
- Аргументы надо приводить в системе, то есть надо продумать, с каких аргументов начать и какими закончить.
- Обычно рекомендуют располагать аргументы таким образом, чтобы их доказательная сила возрастала. Помните, что конечный аргумент фиксируется в памяти лучше, чем первый. Следовательно, конечный аргумент должен быть самым сильным.
- К сильным аргументам относят: научные аксиомы; положения законов и официальных документов; законы природы, выводы, подтвержденные экспериментально; заключения экспертов; ссылки на признанные авторитеты; показания очевидцев; статистические данные; ссылки на мнения авторитетных людей, цитаты из их трудов, из художественных произведений; пословицы, поговорки, отражающие народную мудрость; опыт народа; факты, события; примеры из личной жизни и жизни окружающих; примеры из художественных произведений.
- Учтите, что каждый аргумент нужно начинать с нового абзаца, но обязательно продумывать связи между абзацами. Здесь уместно вспомнить о вводных словах (возможно, во-первых, во-вторых... следовательно и др.), указательных местоимениях и наречиях и союзах тоже, также, то же, так же и других скрепляющих текст средствах.
- При написании сочинений-рассуждений чаще всего используются следующие аргументы:
 - · ссылки на авторитетных людей, цитаты из их трудов и произведений;
 - · пословицы и поговорки, отражающие народную мудрость, опыт народа;
 - · факты, события;
 - · примеры из личной жизни и жизни окружающих;
 - · примеры из художественной литературы.
- Кстати, вам не случайно предлагают подобрать именно три аргумента, поскольку это оптимальное количество доводов для обоснования своей мысли.
- Поскольку точного текста цитаты у вас не будет, лучше использовать косвенную речь: в таких конструкциях достаточно передать общий смысл высказывания. Так вы не поставите в затруднительное положение эксперта, который не может проверить точность приведенной фразы, и сможете избежать обвинения в искажении цитаты.
- Клише: нельзя не согласиться с автором в том, что...; нельзя не согласиться с автором в том, что...; с автором можно поспорить; автор прав в том, что....; однако его мысль о ... вызывает сомнение; с автором трудно согласиться; я (не) разделяю точку зрения

автора; позиция автора близка (понятна) мне, но...; я согласен с автором, но кое с чем мне хотелось бы поспорить...; проблема глубже, чем кажется на первый взгляд (собственные аргументы); я разделяю негодование (неприятие, восторг) автора и думаю...; мне приходит на ум история, услышанная (прочитанная, которая произошла со мной...); косвенно мое мнение подтверждает и такой факт...

- Как начать сочинение?
- Наибольшую трудность обычно вызывает построение вступительной части сочинения. 2-3 вступительных, вводных предложения! Сочинение можно образно сравнить с путешествием в мир произведения: сборы в дорогу и составление маршрута -- это вступление, само путешествие и приобретение сувениров (фактов того, что вы действительно побывали в этих местах, т.е. Цитат) -- это основная часть, возвращение домой и подведение итогов путешествия -- это заключение.
- А теперь стоит познакомиться с этими главными частями сочинения подробнее.
- Можно предложить несколько возможных вариантов вступления. Как говорится, лиха беда -- начало. С чего начать сочинение -- всегда трудный и важный вопрос. Ответить на него поможет народная мудрость: «Плясать нужно от печки». Первый шаг при написании сочинения нужно делать от темы. Вначале необходимо конкретизировать тему сочинения, то есть дать расширенное представление о смысле и содержании данной темы, иначе говоря, расставить все точки над i.
- 1. Определение во вступительной части темы и основных мыслей текста с конкретизацией и комментариями в последующих частях.
- Утро -- это время, когда пробуждается ото сна всё живое. Свежесть и яркость утренних красок, утренняя прохлада, сверкание росы создают в природе особое настроение, которое передаётся людям, поднимающимся с первыми лучами солнца, как бесценный дар, как высшая награда за открытость этому миру. Об этом текст замечательного русского писателя Владимира Солоухина»
- Используя такой вариант построения вступительной части, нужно стремиться к ёмкому и по возможности исчерпывающему определению основных мыслей текста, а также помнить о необходимости их дальнейшего комментария, который может быть развёрнут как конкретизация мыслей автора, или как анализ использованных автором для выражения этих мыслей языковых и композиционных средств, или как. выражение своей позиции по отношению к раскрываемой автором теме,
- 2. Определение во вступительной части проблем, которые поднимает или затрагивает автор в предложенном для анализа тексте.
- Что такое настоящая дружба? Какую ценность имеет дружба по сравнению с самой важной, неотложной работой, профессиональными обязанностями человека? Как сохранить те сердечные, добрые отношения, которые связывают человека с друзьями? Что значит для человека дружеская поддержка в трудные минуты его жизни? Об этом заставляет задуматься текст В. Астафьева...
- Этот вариант вступления подойдёт для построения рассуждения по проблемному тексту, анализ содержательной стороны которого требует выявления тех вопросов (проблем), которые волновали автора. В последующих частях должны быть выявлены:

- а) позиция автора по отношению к затронутым им проблемам;
- б) позиция выпускника;
- в) анализ использованных автором языковых средств.
- Авторская позиция и позиция выпускника могут быть представлены в любой последовательности, не нарушающей логики развёртывания высказывания, или во взаимосвязи. 3.Выражение во вступительной части своей позиции.
- Интеллигентными людьми сейчас обычно называют тех, кому по роду деятельности приходится заниматься умственным трудом; учителей, врачей, инженеров. Но, на мой взгляд, не каждый, кто занимается интеллектуальной деятельностью, достоин называться интеллигентом. В моём понимании интеллигентный человек -- это человек глубоко порядочный, совестливый, честный по отношению к окружающим людям и к самому себе. Читая текст С. Залыгина, я ещё раз утвердился в своём мнении по этому вопросу.
- 4. Краткое сообщение о писателе, являющемся автором текста: об основных проблемах, которые он затрагивал
- в своих произведениях, и о связи проблемы, поднятой в тексте, с общей направленностью его творчества, Например:
- Владимир Солоухин -- один из тех писателей, о ком с полным правом можно сказать: «Это художник слова». Завораживают описания природы, созданные им, удивительно точны, эмоциональны, выразительны его высказывания о человеке. В своём творчестве Солоухин не раз поднимал тему взаимоотношений человека и природы., К этой теме писатель обращается и в тексте о прекрасном росном утре.
- Сведения о писателе-авторе текста следует давать в предельно сжатом объёме (не более трёх предложений или пятой части текста),
- Часто в качестве материала для анализа предлагается текст неизвестного учащимся писателя или публициста» В этом случае не стоит спешить делать широкие обобщения лишь на основании того текста, который прочитан, и следует отказаться от описанного типа вступления,
- 5. Лирическое размышление.
- Наверное, каждый человек встречал хоть один раз зарю. Как удивительна трава, сверкающая росой в лучах восходящего солнца! А цветы? А птицы? Как выразить то общее настроение пробуждающейся природы, которое передаётся и нам, проснувшимся на заре? Именно об этом говорится в тексте Владимира Солоухина.
- Лирическое размышление предполагает предельную искренность, готовность к откровению и в то же время требует умения подчинить поток нахлынувших чувств строгой целесообразности, продиктованной требованием содержательного единства и соразмерности композиционных частей сочинения.
- 6.Одним из возможных элементов вступления любого типа может быть цитата, взятая из текста или из других источников.
- Два чувства дивно близки нам,
- В них обретает сердце пищу:

- Любовь к родному пепелищу,
- Любовь к отеческим гробам --
- эти бессмертные строки А. С. Пушкина вспоминались мне, когда я читал текст ф. Искандера «Дедушкин дом».
- Нужно быть очень осторожным в выборе цитаты для построения вступительной части рассуждения. Высказывание писателя в данном случае должно будет содержать одну из основных мыслей текста и в то же время давать возможность выхода на анализ его идейного звучания и проблематику. Иллюстрацией выхода через цитату на проблематику всего текста является первый пример.
- Выбранное высказывание должно быть кратким, выразительным и желательно содержащим обобщающее умозаключение.
- Таким образом:
- · Если знаете что-либо об авторе, можно написать
- · Написать о впечатлении, которое произвел текст.
- Если впечатление резко отрицательное, лучше об этом умолчать, чтобы не было снижения баллов за этику. Если текст произвел впечатление, желательно подумать почему.
- · Можно обрисовать типичную (аналогичную изображенной в тексте) ситуацию. (Часто бывает так, что...)
- · Конструкцией «именительной темы»: «Любовь...
- Сколько о ней сказано!...» Так можно начинать сочинения на «вечные» темы.
- Каким бы ни было вступление по форме и содержанию, нужно помнить о необходимости смысловой и грамматической связи вступительной части с последующими. Следует особо отметить, что вступление сочинения не должно быть чересчур растянутым, ведь оно выполняет лишь роль подготовки к главной части. Не забудьте, что любое вступление держится на трех китах: конкретизация темы, постановка проблемы и переход к основной части.
- С целью самопроверки попытайтесь определить в приведённых вариантах вступления функции последних предложений по отношению к содержанию абзаца и по отношению к возможным последующим частям сочинения-рассуждения. .Какие средства связи этих предложений с предыдущими использовали авторы?
- Попробуйте составить тематические предложения частей, которые могли бы последовать за вступлениями, приведёнными, в содержании главы, Какие средства связи абзацев вы использовали?
- Основная часть начинается тогда, когда вы приступаете к непосредственному анализу текста
- Как заканчивать сочинение?
- Как уже было отмечено, хорошая композиция требует наличия необходимых композиционных частей: вступления, основной части и заключения. В заключительной части сочинения подводится итог всему сказанному, делается обобщение; может быть также развёрнута мысль, выраженная во вступительной части. Последняя часть сочинения строится из двух составляющих:

- исчерпывающий ответ на вопрос вступления и шаг в сторону актуальности. Стремитесь дописывать свое сочинение до последней точки, то есть до того момента, после которого уже ничего нельзя добавить. Используя в заключении чужие слова (высказывания знаменитых писателей или критиков), не заканчивайте ими - чужие мысли не должны заменять ваших собственных.
- Очень выигрышным в заключении является обращение к актуальности, поскольку вы можете очаровать того, кто будет проверять ваше сочинение, своим современным восприятием поставленной проблемы.
 - В конце рассуждения выпускником может быть выражена позиция в отношении к поставленной в тексте проблеме (проблематике), могут быть выражены мысли в связи с темой, поднятой автором текста. Ниже приведено несколько возможных вариантов заключительной части сочинения-рассуждения.
 - 1) Позиция автора во многом близка мне, но я считаю, что основное назначение образования состоит в том, чтобы сделать людей более гуманными, более чуткими к окружающему миру. Я тоже думаю, что спасёт мир не красота, а именно образование -- фундамент взаимоотношений между людьми. Ведь человек, освоивший культуру многих поколений, не пойдёт против нравственных законов чести, добра и справедливости, никогда не переступит через свои убеждения.
 - Мы должны стать лучше, чтобы не повторить ошибок предыдущих поколений, а жить мирно и счастливо, и именно образование способно помочь нам в этом,
 - 2) В. Солоухин приводит нас к очень важному пониманию: мы живём в этом мире, но не знаем его. Мы часто сами лишаем себя возможности ощутить то непередаваемое состояние души и тела, которое дарит нам общение с природой. Но мир красоты и гармонии открыт каждому из нас, и мы всегда сможем испытать близость к природе, увидеть её такой, какой не видели раньше. Стоит только захотеть.
 - 3) История готовит нас к будущему, поучая прошлым,--вот та мысль, которую помогает нам понять Г. Смирнов. И мы должны быть внимательны к этим поучениям истории, а для этого нужно знать, как происходили её важнейшие события, какими были люди, участвовавшие в них и их вершившие. Так будем хранить память о предках и будем достойны этой памяти!
 - Таким образом, экзаменующийся должен продумать, чем он закончит сочинение:
 - · Выражением собственного отношения к авторской позиции.
 - · 2-3 предложениями, «дублирующими» вступление.
 - Минимум сочинение должно состоять из 6 абзацев: это вступление, 4 пункта критериев, заключение. Можно каждый приведенный аргумент начать с нового абзаца.
 - Советы:

- Не забывайте каждую часть начинать с красной строки и продумывать логику перехода от одного абзаца к другому. Строить работу лучше всего в соответствии с теми критериями, по которым ее будут проверять:
- 1. Вступление.
- 2. Проблема, над которой размышляет автор.
- 3. Комментарий.
- 4. Авторская позиция
- 5. Ваше мнение (согласие/несогласие с позицией автора).
- 6. Первый аргумент.
- 7. Второй аргумент.
- 8. Вывод (заключение).
- Методика «ключевых фраз» при написании ЕГЭ (задание С)
- Анализируя критерии оценки задания С и опыт выполнения его ранее, убедилась в эффективности методики «ключевых фраз» для планирования и грамотного оформления письменного высказывания. На наш взгляд, она открывает возможность тренировать навык четкого, убедительного и образного изложения мыслей учащимися при работе в любом из вышеперечисленных жанров. Доведенные в течение учебного года до автоматизма навык перефразирования вопроса, или пункта плана, способность опираться на текст при развертывании ответа и умение ярко за счет выражения собственного мнения начать и окончить творческую работу позволяют даже среднему учащемуся-«негуманитарию» логично, полно и интересно раскрыть предложенную тему.
- План написания любого сочинения
- Эпиграф.
- I. ВСТУПЛЕНИЕ (1/5 часть)
- 1. Почему я выбрал данную тему?
- 2. Что я знаю о писателе и его творчестве, о данном произведении и его месте в литературном процессе?
- 3. Краткий пересказ сюжета (не более 5 предложений).
- II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (3/5 части)
- 1. Мысль (идея, постулат, тезис, исходная позиция), которую буду доказывать.
- 2. Аргументы (доказательства), подкрепленные цитатами из произведения. Тропы в языке писателя при создании образа (цитаты-примеры).
- III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1/5 часть)
- 1. Вывод: подтвердился ли заявленный мною тезис?

- 2. Чем произведение и его основная мысль актуальны для дня сегодняшнего?
- 3. Что дало мне знакомство с данным произведением?
- 4. О чем заставило задуматься?

— КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Критерии оценивания информационного сообщения

При оценивании информационного сообщения учитывается:

- соответствие содержания теме сообщения;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота изложения;
- культура выступления;
- соблюдение временного регламента;
- ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«отлично»** ставится, если содержание сообщения соответствует теме; сообщение последовательное, логичное, структурированное; выступающий излагает тему без обращения к тексту; соблюден временной регламент (не более 5 минут); даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если содержание сообщения соответствует теме, но при этом выступлении допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Выступающий излагает тему обращаясь к тексту и соблюден временной регламент.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если содержание сообщения соответствует теме, но допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Выступающий читает текст с листа или не соблюден временной регламент.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание изучаемой темы.

2. Критерии оценивания реферата

При оценивании реферата учитывается:

- письменная грамотность;
- актуальность темы исследования, ее научность, логическая последовательность изложения;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала, грамотность раскрытия темы;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата стандартам;
- практическое применение (использование);
- культура выступления;
- соблюдение временного регламента;
- ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на

дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание изучаемой темы.

3. Критерии оценивания презентации

При оценивании презентации учитывается:

- актуальность темы исследования, ее научность, логическая последовательность изложения;
- соответствие содержания теме презентации;
- логическая структура презентации (понятная навигация);
- стиль оформления презентации;
- рациональное использование графических объектов;
- рациональное использование анимационных эффектов;
- грамотность (наличие грамматических и синтаксических ошибок);
- культура выступления при представлении презентации.

Оценка **«отлично»** ставится, если содержание презентации соответствует заданной теме, выполнены все требования к содержанию, оформлению и представлению презентации.

Оценка **«хорошо»** ставится, если содержание презентации соответствует заданной теме, но допущены недочеты оформления и представлению презентации.

Оценка **«удовлетворительно»** если содержание презентации соответствует заданной теме, но имеются неточности в изложении материала, имеются упущения в оформлении.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема презентации не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы; презентация учащимся не представлена.

4. Критерии оценивания кроссвордов

При оценивании сравнительных таблиц учитывается:

- четкость изложения материала, полнота исследования темы;
- оригинальность составления кроссворда;
- практическая значимость работы;
- уровень стилового изложения материала, отсутствие стилистических ошибок;
- уровень оформления работы, наличие или отсутствие грамматических и пунктуационных ошибок;
- количество вопросов в кроссворде, правильное их изложения

- работа соответствует по оформлению всем требованиям и сдана в срок. Оценка «зачет» ставится, если содержание кроссворда соответствует заданной теме, выдержаны все требования к его оформлению; или основные требования к оформлению кроссворда соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: неточно и некорректно составлены вопросы, имеются упущения в оформлении. Оценка «незачет» ставится, если вопросы или ответы кроссворда не соответствуют заданной теме, или кроссворд студентом в срок не представлен.

9. Критерии оценивания сочинения-рассуждения

- Раскрытие смысла высказывания – 1 балл
- Представление и пояснение собственной позиции обучающего – 1 балл
- Характер и уровень приводимых суждений и аргументов – 3 балла
- Максимальный балл 5

Текст эссе сдается на отдельных листах.

Критерии оценки:

«Отлично» - полнота рассмотрения вопроса, аргументированное выражение своей позиции, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

«Хорошо» – полнота выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

«Удовлетворительно» - недостаточно полное раскрытие проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат;

«Неудовлетворительно» - тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

Преподаватель имеет право поставить студенту оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если студентом оригинально выполнена работа

Формы контроля

1. Индивидуальный контроль

Каждый учащийся получает свое задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи. Эта форма целесообразна в том случае, если требуется выяснять индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся.

2. Групповой контроль

Учащиеся временно делятся на несколько групп (от 2 до 10 учащихся) и каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые задания или дифференцированные (проверяют результаты письменно-графического задания, которое ученики выполняют по двое, или практического, выполняемого каждой четверкой учащихся, или проверяют точность, скорость и качество выполнения конкретного задания по звеньям. Групповую форму организации контроля применяют при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала, при выделении приемов и методов решения задач, при акцентировании

внимания учащихся на наиболее рациональных способах выполнения заданий, на лучшем из вариантов доказательства теоремы и т. п.

3. Фронтальный контроль

Задания предлагаются всем учащимся. В процессе этой проверки изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, качество словесного, графического предметного оформления, степень закрепления в памяти.

Король Майя Владимировна
преподаватель ОГСЭ.01 Основ философии

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АРМАВИРСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Комплект контрольно-оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
в форме – дифференцированного зачета
ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

в рамках основной профессиональной образовательной программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности 31.02.01 Лечебное дело
составлен на основе ФГОС СПО

уровень подготовки среднего профессионального образования – повышенный
форма обучения - очная
квалификация – фельдшер